

CARTA TAPORI

N°453

Tapori crea lazos de amistad entre niñas y niños de diferentes ámbitos de la sociedad que quieren la igualdad de oportunidades para todos. Se unen para aprender de quienes a diario viven situaciones muy diferentes de las suyas. Se unen para reflexionar y actuar por un mundo más justo que no deje a nadie atrás.

OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2025

EDUCACIÓN PARA TODOS

La educación es la llave que permite a cada niño conocerse a sí mismo, descubrir sus talentos y soñar con un futuro hermoso.

Ir a la escuela es un derecho, es ofrecerle al niño una oportunidad de tener éxito. Todos los niños deben ir a la escuela, sin excepción, porque son los protagonistas y ciudadanos del mañana; ellos serán quienes construyan un mundo donde todos sean respetados, donde no haya diferencias, un mundo donde reinen la igualdad, la amistad, la solidaridad, la paz y la alegría de vivir juntos.



TAPORI

12 rue Pasteur, 94480 Pierrelaye | tapori@tapori.org | fr.tapori.org | Graphisme : Ana Mejia Eslava

NOTICIAS



Manualidades de los niños Taporí en la Isla de la Reunión, realizadas el 30 de abril de 2025 sobre el tema de la carta 451.

Foto tomada el 2 de mayo de 2025 durante el campamento de los niños Taporí de Suiza en Treyvaux.



Celebración del Día del Niño Africano el domingo 22 de junio de 2025 en el Instituto Uzima, en la República Democrática del Congo (Goma).

Caminata de verano para los niños Taporí de la Isla Mauricio, el 20 de julio de 2025 en Saint Aubin.



ACTIVIDADES

Actividades individuales

1. ¿Qué descubriste sobre la historia de los niños de Palawan?
¿Y qué piensas sobre la educación para todos?
2. ¿Crees que la educación es un derecho para todos los niños del mundo? ¿Por qué es importante?

Actividades colectivas

Formen pequeños grupos. Cada grupo imaginará y preparará una pequeña escena teatral que represente una escuela ideal. Los niños deben elegir uno o varios personajes (alumnos, profesores, director u otros) y construir una situación que refleje su visión de una escuela ideal.

1. Cada grupo presenta su escena frente al público.
2. Después de cada presentación, se abre una discusión colectiva con estas preguntas:
 - ¿Qué les gustó o no de la escena?
 - ¿Qué elementos cambiarían para lograr una escuela ideal?

Revisión de fin de año

1. Para los niños:

- ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
- ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?

2. Para el animador/a:

- ¿Cómo viviste el año con los niños?
- ¿Qué funcionó bien según tú y qué se podría mejorar?

LOS NIÑOS SE EXPRESAN

**Dwinsey,
de la Isla de la Reunión (Francia):**

La cocina es un arte, cuanto más la amamos, más cosas bonitas podemos crear.

Mohammed, de Lyon (Francia):

Para detener la violencia, la maestra nos enseñó que, cuando un niño te empuja, debes preguntarle: “¿Por qué me empujaste?” Entonces él se disculpa. Es usar las palabras en lugar de los golpes.

Vidisha, de Isla Mauricio:

Construir juntos Taporí es darle una oportunidad a otros niños.

Iván, de España:

Es injusto juzgar a las personas por su barrio o su familia.

**¿Qué entienden los niños sobre
el 17 de octubre y el 20 de noviembre?**

