

Memoria del mundo



Centro de Memoria e Investigación Joseph Wresinski
Informe Moral 2023



Portada: Pintura de Alain Souchard, Familias yenasas en tiendas de campaña,
Alsacia, 2013 @ ATD Quart Monde/AR-02-018-0101

Cuando cuenta la experiencia de los más pobres

En la primavera de 2023, supimos que la UNESCO inscribiría nuestros archivos en el registro Memoria del Mundo como parte del patrimonio documental de la humanidad¹. En otoño, la editorial Le Bord de l'eau publicó *Pour une nouvelle philosophie sociale. Transformer la société dès le point de vue des plus pauvres*², coescrito por filósofos, personas que vivieron la miseria y otras que la conocen a través de la acción y el compromiso. El libro trata de la resistencia, los derechos y la injusticia relativa al saber, desde el "punto de vista" de las personas en situación de pobreza³.

El mundo contemporáneo no cesa de expresar su desamor hacia los pobres: en casi todo el planeta están obligados a vagar, a pasar a la clandestinidad, a vivir en los lugares ambientalmente más contaminados y menos seguros. Con demasiada frecuencia son privados de los suyos, privados de medios de instrucción e impedidos de todo. Por eso, actualmente, no es poco, poner foco en la resistencia de los más pobres de nosotros, su capacidad de plantear cuestiones pertinentes y útiles para enfrentar los desafíos de nuestro tiempo. No es poco, demostrar que tienen un patrimonio que hay que transmitir, que inspiran el compromiso, que lo que saben puede contribuir a que la vida sea posible y digna para todos los seres vivos.

¹ Ver capítulo II, página ... (recordar añadir el número de página una vez finalizada la compaginación)

² <https://www.editionsbdl.com/produit/pour-une-nouvelle-philosophie-sociale/>

³ Proyecto de filosofía social realizado entre 2019 y 2022 (ver el informe anual del Centro Joseph Wresinski 2022, capítulo I).

Estos dos eventos, la inclusión de nuestros archivos en la Memoria del Mundo y esta contribución innovadora al pensamiento contemporáneo, representan un paso importante para el Cuarto Mundo. Por una parte, el reconocimiento de los más pobres como poseedores de una historia que debe transmitirse señala su entrada en la historia universal. Por otra, la publicación de los resultados del seminario de filosofía social confirma que su herencia es fértil y no ha terminado de abrir nuevas posibilidades.

Celebramos este hito como era debido. Es el momento de armarnos de valor, confraternizar y avivar la inteligencia antes de volver a trabajar, porque aún queda mucho por hacer. Para todos los retos que tenemos por delante, necesitamos absolutamente apoyo humano y financiero. ¡Toda buena voluntad es bienvenida!

**Nathalie Bénézet, Honorine Kouamé, Sophie Razanakoto,
Equipo de animación del Centro Joseph Wresinski**

I. Inscripción en el Registro de la Memoria del Mundo

El 18 de mayo de 2023, la UNESCO inscribió oficial y públicamente los archivos del Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo en el Registro Memoria del Mundo como patrimonio documental de la humanidad⁴. La solicitud había sido realizada de forma conjunta por las Comisiones Nacionales de Francia y Burkina Faso para la UNESCO.

La marcha hacia la protección de la Unesco

En 1972, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) aprobó un tratado internacional⁵ para la protección del patrimonio cultural y natural del mundo. Esto le permitió alentar a los países a que velaran por que los monumentos y sitios inscritos no fueran destruidos, sobre todo en caso de conflictos armados.

Veinte años más tarde, durante la guerra de los Balcanes, los archivos de la gran biblioteca de Sarajevo ardieron y la UNESCO no tenía medios para intervenir. Este hecho fue el catalizador de la creación del registro internacional Memoria del Mundo destinado a proteger el patrimonio documental⁶. Este registro tiene por objeto proteger las preciosas y frágiles memorias del mundo para que la humanidad pueda comprenderse mejor a sí misma.

⁴ <https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2023>

⁵ <https://whc.unesco.org/fr/conventiontexte/>

⁶ Actualmente existen 494 inscripciones publicadas en <https://www.unesco.org/fr/memory-world>

Nuestro dossier de solicitud de inscripción

En el trasfondo de este dossier se afirma que "la pobreza se olvida o incluso se niega en todo el mundo. Los rastros de las personas que la viven desaparecen o se borran. Los equipos del Movimiento ATD Cuarto Mundo comparten la vida de las personas que viven en extrema pobreza para actuar juntos, y anotan, registran y fotografían pruebas de su sufrimiento, resistencia, esperanzas e inteligencia, que constituyen la base de estudios que han influido en las instituciones".

La solicitud conjunta Francia-Burkina Faso fue también la ocasión de mostrar que el Movimiento ATD Cuarto Mundo conservaba los archivos de un diálogo Norte-Sur totalmente nuevo sobre la persistencia de la pobreza y la exclusión social, una realidad sobre la que nadie tiene lecciones que dar. Los archivos del primer seminario sobre "Extrema pobreza y exclusión social en África", realizado en mayo de 1981, con la participación de personas que trabajan sobre el terreno, personalidades científicas y literarias, funcionarios nacionales e internacionales, etc., procedentes de 14 países africanos, dirigido por Joseph Wresinski y presidido por Maître Amadou Hampâté Bâ⁷ son, en este sentido, de un gran alcance futuro para lograr otra forma de gobernanza mundial.

Para justificar la inscripción, la Unesco consideró los siguientes elementos del dossier: "La colección comenzó con la creación del Movimiento ATD Cuarto Mundo en 1957, en el campamento de familias sin techo de Noisy-le-Grand, cerca de París. Contiene, además de testimonios, estudios y publicaciones, rastros de la

⁷ https://es.wikipedia.org/wiki/Amadou_Hamp%C3%A2t%C3%A9_B%C3%A2

emergencia de la voz de los más pobres en la escena pública, archivos del desarrollo del diálogo entre países sobre la pobreza y la invitación de estos países a ATD Cuarto Mundo para que se uniera a ellos en sus acciones contra la pobreza. Este diálogo entre países del Norte se extendió a todos los continentes, empezando por África y Burkina Faso, en particular, en 1980. La colección también contiene archivos de sucesivos actos públicos hasta el 17 de octubre de 1987, día en que se inauguró una placa en honor de las víctimas de la pobreza en el Parvis des droits de l'homme de París. El fondo se cierra el 22 de diciembre de 1992, momento en que el 17 de octubre fue reconocido por la ONU, como Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza, convirtiendo a los más pobres en parte de la historia universal (A/RES/47/196). Este fondo, de valor universal, es una fuente de conocimiento para pensar y construir sociedades pacíficas en las que nadie se quede atrás".

El fondo inscrito (1957-1992) comprende 365 expedientes, que incluyen 900 metros lineales de material escrito, 53 reportajes fotográficos, 13 expedientes de obras o colecciones creativas, 15 expedientes de películas y 4 de grabaciones sonoras. Es un fondo internacional, en una veintena de idiomas.

Impedidos de transmitir - un mal profundo y desconocido, una injusticia histórica

Joseph Wresinski sabía que era necesario registrar todos los hechos, "de lo contrario no nos creerán". Estimuló y convenció a los miembros del Movimiento para que se esforzaran en ser los cronistas de esta parte ignorada de la humanidad. Esta inscripción es una oportunidad para hacer comprender el gesto sin precedentes de Joseph Wresinski de constituir un patrimonio de la historia de los más pobres y de los compromisos que inspiran.

La historia no contiene comúnmente el punto de vista de los más pobres, sino el de quienes los dominan, y esta historia oficial los silencia. Joseph Wresinski escribió: "Desgraciadamente, la memoria colectiva que los subproletarios guardan de su experiencia es una memoria aislada del resto de la sociedad. Cuando esta historia pueda situarse en un mundo más amplio, allí será reconocida. El conocimiento y la restitución de su historia deben permitir a los subproletarios expresar su esperanza. Es el conocimiento de sus éxitos lo que dará crédito a su resistencia y a su rechazo colectivo de lo que han vivido⁸".

Los archivos que conserva el Centro Joseph Wresinski ayudan a convencerse de que la experiencia de las personas que viven en la pobreza no es aislada ni insignificante. Los más pobres tienen una historia, una experiencia compartida que trasciende naciones y culturas. Sus sensibilidades e intuiciones proceden de una herencia que ha atravesado los siglos, una herencia de resistencia. Como explica Nelly Schenker⁹, existir es "existir en el pensamiento de los demás¹⁰". Reconocerse en una historia, redescubrir las huellas de su familia y su entorno y encontrarles un sentido, lo cambia todo.

Creación de archivos: un esfuerzo a largo plazo

Miles de personas han colaborado para recopilar y promover este patrimonio. El primero, en 1958, fue el Sommier, que recogía todos los escritos diarios, informes de actividades y trabajos de conocimiento. En 1974,

⁸ Intervention de Joseph Wresinski ante la Académie des sciences morales et politiques en junio de 1983 (serie de archives 0779/28).

⁹ Nelly Schenker es militante Cuarto Mundo en Suiza, artista et autora de *Une longue, longue attente – Mes souvenirs*, éditions Quart Monde, 2018, <https://www.atd-quartmonde.fr/produit/une-longue-longue-attente/>

¹⁰ *Une longue, longue attente*, Page 248

esta colección se trasladó de Noisy-le-Grand a Pierrelaye, y después a Méry-sur-Oise. A lo largo de los años, también se han creado un archivo audiovisual y fotográfico y una biblioteca de arte para conservar sonidos, imágenes, vídeos y creaciones artísticas. Cuando el fundador del Movimiento ATD Cuarto Mundo, Joseph Wresinski, falleció en 1988, se recogieron los rastros que había dejado. Pero se tomó conciencia de que era necesario reunir en un solo lugar todos estos archivos de la vida de los pobres, de las acciones llevadas a cabo juntos y las del fundador. Porque estos diferentes fondos se iluminan mutuamente. En efecto, ¿cómo entender la historia de las familias del Cuarto Mundo sin comprender lo que Joseph Wresinski hizo para que pudieran reconocerse y defenderse? ¿Y cómo entender a Joseph Wresinski aislado de los más pobres entre los pobres? Se hizo entonces un enorme esfuerzo para reunir todos esos fondos de archivos, que tenían sus propias prácticas y tradiciones, y para implicar a todos los equipos del mundo en la exigencia de recopilar, transmitir y describir esas huellas para que se convirtieran en archivos utilizables.

Este esfuerzo se tradujo en la construcción de lo que hoy es el Centro de Memoria e Investigación Joseph Wresinski¹¹. Otra etapa importante fue el traslado del Instituto de Investigación y Formación en Relaciones Humanas a Baillet-en-France. Desde principios de los años sesenta, este Instituto ha aportado numerosas innovaciones al mundo del pensamiento. Estas innovaciones han apoyado la acción y la defensa del Movimiento. Ha publicado numerosos informes, libros y estudios que se han convertido en referencia.

¹¹ El Centro, fundado en febrero de 2007, se localiza en Baillet-en-France, cerca de París .

¿Qué implica el registro y qué permite?

El Centro Joseph Wresinski es responsable de garantizar que los archivos registrados no sean destruidos o dañados por factores externos como incendios, inundaciones o robos. Para ello, debe elaborarse un plan de copias de seguridad de los archivos físicos y digitales. Del mismo modo que es importante garantizar la mejora de su conservación, se prevé informar sobre su estado cada 5 años. Al proponer el refuerzo de la seguridad de estos archivos, la UNESCO favorece también la búsqueda de nuevos socios financieros gracias a la garantía de calidad que representa su inclusión en el registro de la Memoria del Mundo.

Centro Joseph Wresinski. 2023 © Carmen Martos



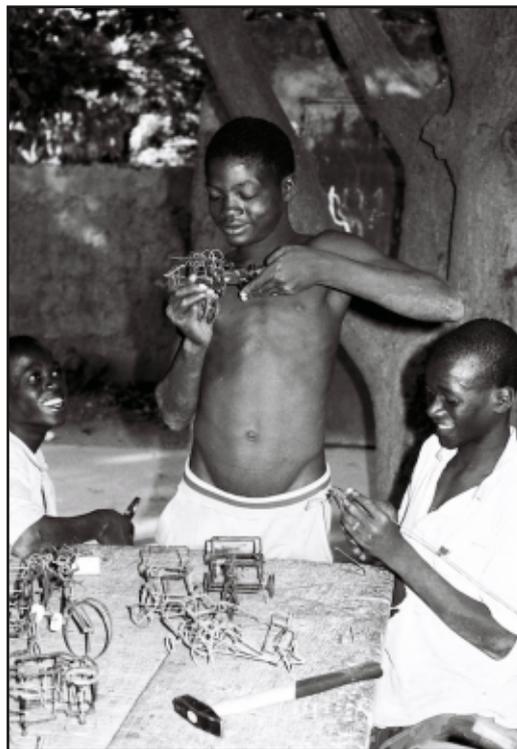
Celebración de la inscripción en el Registro de la Memoria del Mundo con Véronique Roger-Lacan, Embajadora y Agnès Manien, Presidenta del Comité francés de la Memoria del Mundo.



"El Centro Joseph Wresinski es el lugar de nuestra historia, es el camino, la lucha del Padre Joseph. Es el lugar donde podemos probar de la existencia del Cuarto Mundo y de nuestros pasos en la vida social."

Marie Jahrling
Militante del Cuarto Mundo

Campo de sintecho de Noisy-le-Grand, 1963, Francia @ Bernard Besson/Centro Joseph Wresinski/
PH-1673-001-061-074



1. Vendedor de agua helada, estatuilla de bronce, Burkina Faso @ ATD Quart Monde/AR-01-002-07-005

2. Jóvenes creando en la *Cour aux 100 métiers*, 1986, Burkina Faso @ ATD Quart Monde/PH-0399-001-009_018



Tras el descubrimiento de la placa, con la Sra. Alcaldesa de Baillet-en-France y el vicealcalde, estuvieron presentes, las militantes Cuarto Mundo de Normandía, Sabrina y Priscillia Leprince, así como Aïcha Souni Saighi, militante Cuarto Mundo de Île-de-France.

Centro Joseph Wresinski, 2023 © Carmen Martos/ATD Quart Monde

La prensa: extractos

Fotos de escenas de la vida en el campamento de Noisy-le-Grand, una carta de desesperación de padres a los que se ha quitado la custodia de un hijo, la monografía de una familia pobre a lo largo de siete generaciones, registros sonoros del Padre Wresinski, testimonios sobre «palabras que duelen» o la vida en un barrio de casas precarias en Haití, un cuadro de un habitante de un conjunto habitacional de Créteil que representa la destrucción de su barrio... El fondo documental, que comenzó en 1957 y abarca 32 países, es excepcionalmente vasto. Y ofrece una perspectiva de la pobreza muy diferente de aquella de los informes oficiales, porque parte del punto de vista de quienes la viven.

Nathalie Birchem, *La Croix*, 9 de junio de 2023

Este fondo es tan singular que en mayo de 2023 se incluyó en el registro internacional Memoria del Mundo de la UNESCO. Porque no se trata simplemente de los archivos de una asociación que nació en Île-de-France y hoy está presente en los cinco continentes. El tesoro que descansa en las estanterías del centro Baillet es la voz de los más excluidos. *"En el mundo entero, siempre se intenta resolver la pobreza destruyendo los barrios de precarios, por ejemplo -explica la directora del centro-. A ATD le interesa, en cambio, lo que estas personas han conseguido construir con casi nada, su visión del mundo y su pensamiento. Desde el principio, el movimiento ha tenido esta vocación de "documentación"*.

Marie Persidat, *Le Parisien* 95, 18 de octubre de 2023

"Teníamos mucho miedo de encontrar nuestra historia en los diarios, de ser despojados". Por eso se creó un comité de ética, al que Marc Couillard se unió junto a otra militante, para que el acceso a los archivos fuera coherente. De ello resultó un código ético que establece algunas condiciones: respetar la vida privada, no

dividir a la gente, no tergiversar sus palabras, y sólo responder a un investigador si su trabajo contribuye a reducir la pobreza. "Este último aspecto puede sorprender [...] pero no gestionamos un stock de datos sin alma: estas fotos, textos y sonidos son nuestros amigos y seres queridos. Nuestro objetivo común es luchar

Centro Joseph Wresinski, 2023 © Carmen Martos



contra la pobreza y no tenemos tiempo para nada más. [...] Esta colección "es atípica, totalmente única", se maravilla la historiadora Axelle Brodriez-Dolino. "Son documentos extraordinarios sobre la vida de las familias, sobre la tierra de la miseria, pero también sobre el trabajo de los voluntarios permanentes". La investigadora acaba de presentar una tesis de habilitación sobre el Movimiento ATD Cuarto Mundo. [...] "Fui entrando poco a poco en los archivos. Disfruté de la relación con el equipo, que me orienta y aconseja y escucha mis comentarios", afirma. ATD Cuarto Mundo siempre ha trabajado con

las comunidades de investigación y política para sensibilizar a la opinión pública sobre la extrema pobreza: "Había escuchado que el movimiento había desempeñado un papel importante en las políticas públicas en Francia, aunque esto aún no se había corroborado. Mi trabajo en sus archivos me ha demostrado que es verdad".

Sophie Lebrun, *La Vie* N°4076 de 12 a 18 de octubre de 2023

Los visitantes son también personas que han vivido en la extrema pobreza, buscan rastros de su pasado, para quienes los archiveros planifican visitas a medida. El equipo recuerda a dos hermanas de unos cincuenta años que descubrieron, a través de fotografías el rostro de su padre, al que nunca habían visto. También hubo una mujer cuya visión de sus orígenes se transformó al leer la historia de pobreza de su madre. *“A menudo, la gente que viene aquí no tiene más que una visión de su historia familiar, a través, por ejemplo, de los pedidos de acogida de niños, en los que se habla sobre todo de carencias educativas. [...] Aquí guardamos documentos que muestran que los más pobres no pueden ser reducidos a informes oficiales”.*

Adèle Cailleteau, *Sciences Humaines* N°364, diciembre de 2023

II. Actividades del Centro Joseph Wresinski

Logros y perspectivas

1. Los archivos

Los archivos se componen de documentos físicos y digitales de interés histórico. Son producidos o recibidos por el Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo en el marco de sus actividades. El Centro Joseph Wresinski lleva a cabo las cuatro funciones principales de los archivos: coleccionar, clasificar, preservar y comunicar estos archivos. El Comité de Ética¹² lo ayuda a llevar a cabo su misión de conformidad con el Código de Ética.

En 2007, el Centro Joseph Wresinski inauguró su nuevo edificio, especialmente proyectado para la conservación de archivos, y en 2021 adquirió un AIS (Archival Information System) de gestión, que entró en funcionamiento en 2022. Actualmente, se dan todas las condiciones para cumplir las normas archivísticas. El área de archivos se ocupa actualmente de la preservación de 2,7 kilómetros lineales¹³ de documentos escritos y audiovisuales, 130,7 To¹⁴ de archivos digitales y 9.253 creaciones artísticas. Cada vez más equipos del Movimiento se ponen en contacto con el Centro Joseph Wresinski para preparar la transferencia de sus archivos. Y el fondo sigue creciendo.

¹² El Comité de Ética está compuesto por miembros de ATD Cuarto Mundo: juristas, agentes de terreno y personas con experiencia de miseria.

¹³ El metro lineal (ml) es la unidad de medida de los archivos. Equivale a un metro de longitud y corresponde a la cantidad de documentos almacenados en las estanterías de los archivos.

¹⁴ 1 TB (Terabytes) equivale a 1 millón de MB (Megabytes).

El Área de Archivos enfrenta actualmente una serie de retos importantes:

- Seguir formando a los miembros del equipo para garantizar que dominen satisfactoriamente el AIS de gestión.
- **Tratamiento de archivos:** clasificarlos, ordenarlos y describirlos.
- **Asistir a los productores de archivos** (in situ o a distancia) en la preparación de la transferencia de sus archivos. El Centro Joseph Wresinski se preocupa de que los equipos no deleguen en él el trabajo de sus memorias, ya que están en la mejor posición para describirlas aportando los elementos contextuales necesarios a su historia.
- **Seguir digitalizando** los fondos audiovisuales históricas para no sufrir pérdidas en caso de deterioro de los soportes originales.
- Explorar todas las vías que le permitirán armarse del programa informático más adecuado para la gestión de **archivos audiovisuales** que incluyan sonido, imágenes en movimiento, fotografías y creaciones artísticas
- Establecer **un plan de prevención de catástrofes y copias de seguridad** de los archivos físicos y digitales.
- **Llevar a cabo renovaciones y reformas** en los depósitos para garantizar la correcta conservación de los fondos.

El Área de Archivos también pretende:

- Seguir desarrollando vínculos con la comunidad archivística y con los centros de archivos de Francia y de todo el mundo.
- Avanzar en las cuestiones relativas a la accesibilidad de los archivos, en particular a través de la elaboración de inventarios.

- Poner más en destaque las creaciones artísticas y facilitar su circulación.
- Seguir de cerca la evolución tecnológica y metodológica de las profesiones archivísticas.

Las nuevas tecnologías agravan las cuestiones éticas. Estas cuestiones se abordan en estrecha colaboración con el equipo de especialistas informáticos del Movimiento ATD Cuarto Mundo y el Comité de Ética.

2. La documentación

El Centro Joseph Wresinski cuenta con un tesoro de material publicado, que se ha enriquecido enormemente con la creación del centro de documentación en línea (<https://atd-cjw.centredoc.org/>), que figura en el SUDOC (Sistema Universitario de Documentación). Se trata de testimonios, relatos de acciones colectivas, estudios e investigaciones, contribuciones políticas y reflexiones en profundidad, en particular las de Joseph Wresinski.

Objetivos para los próximos años:

- **Seguir enriqueciendo los fondos documentales** relativos a ATD Cuarto Mundo, gracias al análisis y al seguimiento a escala internacional, y en estrecha colaboración con todos los equipos del Movimiento.
- **Vincular el centro de documentación a las redes nacionales e internacionales** y patrocinar proyectos para que pueda visitarse en línea, aumentando así el número de visitantes, en particular mediante la presencia en WorldCat¹⁵ a través de SUDOC.
- **Permitir la formación de algunas personas nuevas en catalogación.**

¹⁵ WorldCat es la mayor base de datos bibliográfica en línea de acceso público del mundo. Creada en 1971, contiene datos relativos a 15.637 bibliotecas de 107 países.

- **Proseguir los trabajos de digitalización** para dar acceso en línea a las obras públicas conservadas en el Centro Joseph Wresinski¹⁶ y facilitar su consulta con diversos fines, incluidos la formación y la investigación, en cualquier parte del mundo.

3. La Investigación

En los últimos años, el Área de Investigación se ha movilitado mucho en varios proyectos de investigación, en particular el seminario de filosofía social (2019-2022) y el proyecto colaborativo “Cruzando el conocimiento con todos” (2018-2022), que definió las condiciones y criterios para la participación efectiva de las personas en situación de pobreza en los procesos de investigación participativa¹⁷.

Continuación del seminario de filosofía social:

- Eventos organizados por ATD Cuarto Mundo, con militantes del Cuarto Mundo que participaron en esta investigación: 24 de junio de 2023 en el marco de la Universidad Nacional Popular de Bélgica; con ocasión del 17 de octubre de 2023, Día Mundial de Rechazo a la Miseria, en Rennes.
- Eventos previstos y otros por idear en torno al libro *Pour une nouvelle philosophie sociale. Transformer la société à partir des plus pauvres*¹⁸ publicado por Le bord de l'eau el 3 de noviembre de 2023: por ejemplo, la participación de tres coinvestigadores en una mesa redonda en Burdeos el 17 de noviembre, o la redacción por parte de dos coinvestigadores de un artículo para una revista jurídica

¹⁶ Como libros publicados, informes morales y publicaciones periódicas del Movimiento ATD Cuarto Mundo, en todos los idiomas, al menos en inglés, francés y español.

¹⁷ Ver el informe moral 2022, capítulos I.1 y I.2

¹⁸ <https://www.editionsbdl.com/produit/pour-une-nouvelle-philosophie-sociale/>

que se publicará en 2024, o la posibilidad de una presentación por parte de dos coinvestigadores en un seminario de doctorado, o la conferencia prevista para el 03 de febrero de 2024 en la República de Mauricio, etc.

- Las traducciones del libro al inglés y al español están en curso.
- Publicación de las actas de la conferencia en formato digital, prevista para el verano de 2024.
- Está prevista una jornada de diálogo y profundización entre Isabelle Stengers¹⁹ y miembros del Movimiento en el Centro Joseph Wresinski en junio de 2024.

Proyecto de traducción y publicación del libro *Aqui donde vivimos*²⁰ al portugués.

Publicación en el otoño de 2023, *¿De quién es el conocimiento? Emancipación, Cruce de Saberes y lucha contra la pobreza*, por Editions Quart Monde en la colección Dossiers et documents de la Revue Quart Monde. El libro se basa en los talleres organizados a raíz de la publicación de las actas de Cerisy en español²¹, así como en el diplomado sobre Cruce de Saberes realizado en América Latina.

Proyecto de producción y publicación de un folleto en portugués sobre los 7 encuentros del Círculo de Lectura que tuvieron lugar en Brasil, a partir de 5 textos de Joseph Wresinski.

¹⁹ Profesora emérita de Filosofía de la Ciencia en la Universidad Libre de Bruselas y autora de numerosos libros, entre ellos *Cosmopolitiques* (La Découverte, colección Les Empêcheurs de penser en rond), una colección de 7 ensayos publicada a mediados de los años noventa.

²⁰ *Aqui donde vivimos - Wresinski, pobreza y derechos humanos en America Latina y el Caribe*, éditions Quart Monde 2017, colección Dossiers et documents de la Revue Quart Monde n° 26. Traducido al francés con el título *Là où nous vivons*, éditions Quart Monde 2019.

²¹ *Ante la miseria, repensar lo humano a partir de Joseph Wresinski*, éditions Hermann 2022.

Proyecto de libro con Michelle Perrot, historiadora francesa, a partir de discursos y textos que produjo en diferentes momentos de la vida del Movimiento, entre 1977 y 2020. Trabaja en este proyecto con Michèle Grenot, historiadora y aliada del Movimiento.

Conferencia en Washington DC el 15 de febrero de 2024 con el FMI y el Banco Mundial, **a raíz de la investigación sobre las dimensiones ocultas de la pobreza**. Olivier de Schutter²² y ATD Cuarto Mundo presentarán una herramienta desarrollada para diseñar y evaluar programas y políticas con los más pobres. Esther Duflo, Premio Nobel de Economía en 2022 y directora de la Escuela de Economía de París, inaugurará la conferencia.

Contribuciones a cuatro números de la **Revue Quart Monde** publicados en 2023 :

Les injustices liées au savoir (<https://www.revue-quartmonde.org/10932>)

Peindre et dépeindre (<https://www.revue-quartmonde.org/11017>)

Petite enfance (<https://www.revue-quartmonde.org/11107>)

Pauvreté en milieu rural (<https://www.revue-quartmonde.org/11193>)

Publicación de inéditos de Joseph Wresinski

- A finales de enero de 2024, se publicó por Editions du Cerf la colección *Refuser la misère – La culture*

²² Relator Especial de las Naciones Unidas sobre Derechos Humanos y Extrema Pobreza.

*comme levier*²³. Esta publicación es resultado de un trabajo colectivo sobre los textos inéditos de Joseph Wresinski en torno al tema de la cultura. El volumen I de esta colección se titula: *Refuser la misère – Une pensée politique née de l'action*²⁴.

- Desde noviembre de 2023, un nuevo grupo (14 miembros del Movimiento ATD Cuarto Mundo) trabaja en un tercer volumen sobre el tema de la historia y la transmisión.

4. La recepción

Con el tiempo, el número de visitantes aumentó. **El Centro Joseph Wresinski desempeña un papel en la formación de los miembros de ATD Cuarto Mundo.** Algunos llegan individualmente para preparar una intervención pública, escribir, documentar una investigación o leer y consultar documentos relacionados con la misión para la que se preparan. Otros vienen para trabajar en grupo sobre un tema o simplemente para descubrir este lugar que conserva y promueve la historia que también es la suya.

Se recibe con regularidad a estudiantes, en el marco de sus pasantías, y a investigadores. Del mismo modo, a lo largo del año **se invita a los ‘partenaires’ a venir a conocer** el trabajo del Centro Joseph Wresinski con el fin de reforzar la cooperación. **Diversos agentes de la sociedad recurren** al Centro. Por ejemplo, en 2023, un municipio, un cineasta y una asociación quisieron consultar e nuestros archivos en lo que se refiere a su actividad o a su propia historia. Esto les permitió conocer a algunos testigos del período

²³ <https://www.atd-quartmonde.fr/produit/refuser-la-misere-2-la-culture-comme-levier/>

²⁴ <https://www.atd-quartmonde.fr/produit/refuser-la-misere-1-une-pensee-politique-nee-de-laction/>

que les interesaba.

Por último, **cada vez son más las personas que se ponen en contacto con nosotros para encontrar rastros de su historia familiar**, así como los lugares en los que vivieron y que fueron destruidos.

Esta misión del Centro Joseph Wresinski es transversal y moviliza a todo el equipo. Nuestra ambición es **seguir ajustando nuestros cuidados a cada visita**. Sobre todo, cuando las personas que viven en la pobreza vienen aquí a visitar su propia historia o a contribuir a la labor de la memoria.

De los archivos

Centro Joseph Wresinski, 2023 © Carmen Martos



1.



2.



3.

Centro Joseph Wresinski, 2023 © Carmen Martos

1. Christian Berry entrega un valioso documento a los responsables de los escritos cotidianos.

2. Caroline Moreau y Elda Garcia describen los archivos de Tapori Internacional

3. Olivier Grenot presenta los archivos de la renovación de la capilla de Noisy-le-Grand, construida en 1957 por los habitantes del campo utilizando materiales reciclados clasificada como monumento histórico en 2016

Visitas

Centro Joseph Wresinski, 2023 © Carmen Martos



Visita de jóvenes fotógrafos al Pivot culturel de Noisy-le-Grand



1. Visita del equipo de investigación
« Choisir l'Inclusion Pour Éviter
la Ségrégation » (CIPES)

2. Los parroquianos de Soissons descubren
el centro de documentación en línea.

3. Participantes en un fin de semana de
descubrimiento del Centro Internacional
ATD Cuarto Mundo





Jornada familiar de los miembros del Movimiento de Yvelines y Val d'Oise

III. El Centro Joseph Wresinski día a día

He aquí algunos de los acontecimientos que marcaron la vida cotidiana del Centro en 2023:

- El 5 de enero, recibimos a Marion Carrel, profesora de sociología en la Universidad de Lille 3, y a Cécile Lavergne, profesora de filosofía social y política en la Universidad de Lille.
- El 27 de enero, recibimos a 3 miembros de la parroquia de Soissons para preparar su peregrinación tras las huellas de Joseph Wresinski.
- El 23 de febrero, los colaboradores de ATD Cuarto Mundo Francia que trabajan como secretarios en varios Centros Cuarto Mundo visitaron el centro y participaron en una sesión de formación sobre el archivo.
- Del 27 de febrero al 3 de marzo, el equipo recibió a Astrid Schutte, escritora neerlandesa, para su proyecto de escribir una biografía de la Sra. Alwine de Vos van Steenwijk, que se unió a Joseph Wresinski en 1960 y fue presidenta del Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo hasta 2002.
- Del 6 a 16 de marzo, el equipo recibió a Max Boisseau en prácticas como parte de su formación dentro del proyecto experimental OSEE²⁵.
- El 11 de marzo, el equipo recibió a un centenar de feligreses de la diócesis de Soissons que habían venido a pasar un día con ATD Cuarto Mundo en el marco de una peregrinación sobre el tema “Tras las huellas del padre Joseph Wrésinski”.
- El 22 de marzo, visita de Michael Zanger-Tshier y Clem Aeppli, dos doctorandos estadounidenses que estudian en Francia durante un año.

²⁵ OSEE : Osons les Savoirs de l'Expérience de l'Exclusion («Osamos aprender de la experiencia de la exclusión»), un programa de formación para personas con experiencia vivida de precariedad, que participan en asociaciones y han abandonado el sistema escolar sin título, para que puedan convertirse en profesionales en los ámbitos del trabajo social y el liderazgo.

- El 3 de mayo, un grupo de jóvenes miembros del Movimiento procedentes de varios países europeos visitó Francia. Esta visita figuraba en el programa de su reunión.
- El 9 de mayo, Hernán Mamani (Departamento de Investigación) participó en Berna en una conferencia titulada “La pobreza, un círculo sin fin: ¿qué responsabilidad para nuestra sociedad?” (La pauvreté – une boucle sans fin : quelle responsabilité pour notre société ?) El objetivo era dar a conocer los resultados del proyecto de investigación participativa “Pobreza-Identidad-Sociedad” que se está llevando a cabo en Suiza de 2019 a 2023.
(<https://atd.ch/nos-actions/projet-pauvrete-identite-societe/rapport-de-recherche-projet-pauvrete-identite-societe/>).
- El 11 de mayo, Olivier Georges, responsable de las colecciones del Musée d'archéologie du Val d'Oise, recibió al Centro para compartir sus consejos sobre cómo mejorar nuestras prácticas de conservación de las creaciones artísticas y replantear la disposición de la tienda en cuestión.
- Los días 15 y 16 de mayo, recibimos a los responsables de los grupos Tabori de la rama infantil del Movimiento ATD Cuarto Mundo. Los animadores procedían de Bolivia, Guatemala, Burundi, Burkina Faso, República Democrática del Congo, República Centroafricana, Kenia y Madagascar.
- El 31 de mayo, el Comité de Ética reunió a un grupo de personas para hablar con Christian Berry, antiguo voluntario permanente, basándose en un importante documento que había entregado al Centro, en el que describía su larga experiencia de trabajo con personas en situación de pobreza en Francia.
- El 10 de junio, tras la formación impartida por Max Boisseau, en marzo, 26 participantes en la experiencia OSEE visitaron el Centro Joseph Wresinski.
- El 19 de junio, 15 personas de Lille visitaron el Centro, centrándose en Geneviève de Gaulle-Anthonioz. La visita concluyó con los preparativos del gran acontecimiento previsto para el 14 de octubre de 2023 en Lille, durante el cual se inauguró la rue Geneviève de Gaulle-Anthonioz.

- El 25 de junio, una jornada familiar que reunió a familias del Cuarto Mundo de Val d'Oise e Yvelines.
- El 30 de junio, la Sra. Martine Réaume, acompañada de una amiga, vino por primera vez al Centro para encontrar rastros de su historia familiar en el campo de Noisy-le-Grand a finales de los años cincuenta.
- El 5 de julio, 10 niños y 4 animadores (entre ellos un fotógrafo) del club de fotografía Pivot Culturel de Noisy-le-Grand vinieron a descubrir la fototeca del Centro.
- El 27 de julio, recibimos a Gabrielle Ercicum, voluntaria permanente que trabajó a diario con Joseph Wresinski desde los inicios del Movimiento. Vino a entregarnos sus últimos archivos, lo que fue motivo de celebración con el equipo.
- El 18 de agosto, en el marco de la “refundación” del Movimiento en los Países Bajos, un grupo de 11 aliados, acompañados por el delegado regional, vinieron para recargar las pilas.
- El 30 de agosto, el equipo de la artoteca del Centro fue recibido por dos gestores de colecciones del Museo de Bellas Artes de Troyes para una visita a los depósitos obras de arte, asesoramiento sobre el mobiliario adecuado, prácticas de conservación, programas informáticos de gestión y la puesta en marcha de un plan de seguridad de acuerdo con el cuerpo de bomberos.
- El 8 de septiembre, 7 miembros del Movimiento procedentes de África -Burkina Faso, Senegal, Tanzania, República Democrática del Congo y República Centroafricana- vinieron a descubrir el Centro y a consultar documentos. Fueron al Centro Internacional de ATD Cuarto Mundo para una sesión de formación sobre sensibilización.
- El 28 de septiembre, el Centro celebró su inscripción en el registro Memoria del Mundo, con la presencia de 80 personas: embajadores, representantes de la UNESCO, de la DRAC (Dirección Regional de Asuntos Culturales), de la Municipalidad de Baillet-en-France y de la Fundación Gide, archiveros de renombre, directores de museos, periodistas y miembros de ATD Cuarto Mundo. En esta ocasión, se descubrió una placa

en la entrada de nuestro centro para señalar la inclusión de nuestros archivos en el patrimonio documental de la humanidad.

- El 20 de noviembre, Hernán Mamani (Area de Investigación) participó en Lille en un taller metodológico sobre el cruce de saberes con personas en situación de pobreza. La jornada fue organizada por ATD Cuarto Mundo y ChairESS.

- El 5 de noviembre, 12 miembros del Movimiento Centro Joseph procedentes de los Países Bajos y de Caen, vinieron a descubrir el Centro Joseph Wresinski.

- Del 6 a 10 de noviembre, recibimos a Aurélie Cahagne, que estudia para ser archivista en el CNAM. Vino a pasar una semana en el Centro Joseph Wresinski durante sus vacaciones para descubrir el área de archivos y ayudar con el trabajo atrasado en los archivos.

- El 14 de noviembre, 4 miembros del equipo de investigación Choisir l'Inclusion Pour Éviter la Ségrégation (CIPES), entre ellos la Presidenta de ATD Cuarto Mundo Francia, vinieron a presentar la investigación-acción participativa sobre la orientación educativa en Francia, que comenzó en 2019. También aprovecharon la ocasión para visitar el Centro.

- El 22 de noviembre, Evgenia Toneva, investigadora docente de la Universidad de Sofía y cercana al Movimiento en Bulgaria, visitó el Centro.

-El 28 de diciembre, recibimos a una familia compuesta por tres generaciones, cuya abuela ha sido voluntaria de ATD Cuarto Mundo en el barrio precario de la Campa en los años 60. La solicitud de visitar el Centre fue una iniciativa de su nieta pues su abuela siempre hablaba mucho y con mucha emoción de la vida en los barrios precarios, de la acción desarrollada con los habitantes y de sus intercambios con Joseph Wresinski.

- El Comité de Ética se reunió en el Centro Joseph Wresinski los días 1 y 2 de marzo, 21 y 22 de junio y 13 y 14 de septiembre.

IV. Foco sobre las actividades de tres fondos de archivos

Fondo de creaciones artísticas

Las solicitudes de información y/o de préstamos fueron más numerosas que el año anterior. Esto demuestra el interés que suscitan las obras conservadas.

La colección de creaciones artísticas en 2023 es de:

- 9.253 obras catalogadas, de las cuales 5.654 se conservan directamente en el Centro.
 - 615 nuevas obras depositadas, clasificadas y descritas en 2023.
 - 11 exposiciones utilizadas para 5 eventos. Las exposiciones se organizan en función de los grandes temas de trabajo y visitas del Centro. Por ejemplo, se organizó una exposición con motivo de la inclusión de los archivos del Movimiento ATD Cuarto Mundo en el registro de la Memoria del Mundo, y otra con motivo del encuentro internacional de los responsables de los grupos TAPORI.
-
- 2023 también incluye préstamos para:
 - las Jornadas del Patrimonio en Noisy-le-Grand
 - la jornada de puertas abiertas del Centro Internacional ATD Cuarto Mundo,
 - la inauguración de una calle Geneviève de Gaulle en Lille el 17 de octubre,
 - el seminario internacional sobre la familia
 - la decoración de las oficinas y salas del Centro Joseph Wresinski.

Así pues, ha habido más solicitudes que el año pasado, y prosigue el desarrollo de nuevas exposiciones directamente relacionado con el Centro: la historia del Movimiento vista a través de carteles y serigrafías.

Se organizaron dos visitas a museos para mejorar las prácticas en el tratamiento y cuidado de la colección la colección y preparar su traslado a una tienda más adecuada. Una al Musée archéologique de Guiry en Vexin, la otra al Musée des Beaux Arts de la ville de Troyes. Fueron oportunidades para entrar en contacto con los responsables de las colecciones, que proporcionaron abundante información profesional sobre conservación, etiquetado y archivo, así como sobre los programas informáticos que utilizan.

Prosiguen los contactos con Rosalyn Tanton y Guendouz Bensidhoum, voluntarios permanentes y artistas plásticos. Su conocimiento de las obras y artistas asociados al Movimiento nos permitirá completar las descripciones de la colección.

Fondo fotográfico

“En el pivote cultural, los miércoles entre las 14 y las 17 horas, los niños hacen fotografías durante talleres de expresión espontánea. El punto de partida son ellos. El punto de llegada son ellos. Y los niños son capaces, sin la menor ceremonia, de iluminarse mutuamente para producir imágenes que nadie les ha encargado. Fruto de su impaciencia, sin duda, y de su descuido, tal vez”.

Quentin Bernard, coordinador de Pivote Cultural

Entre las numerosas solicitudes que recibe, el equipo encargado del fondo fotográfico se sintió especialmente tocado por el encuentro con los niños del Pivote cultural del conjunto habitacional de Promoción familiar de

Noisy-le-Grand. El responsable del Pivote cultural quería encontrar rastros de un club fotográfico similar al suyo que se hubiera creado en el pasado. De ahí surgió la idea de proponerles una visita a los archivos fotográficos. Una docena de niños, impacientes y curiosos, descubrieron los depósitos de conservación con sus grandes estanterías móviles, las fotos de plata y la pequeña colección de cámaras antiguas, tan diferentes de los teléfonos móviles actuales. Pudieron trabajar con una caja de archivo especialmente preparada para su visita, y hacer su propia investigación fotográfica en las computadoras.

Después, fue una elección obvia visitarlos en Noisy-le-Grand, en su magnífica exposición, que organizaron en la Maison Pour Tous. Algunas de sus fotos se unirán algún día a las de sus predecesores en los archivos del Centro Joseph Wresinski.

Digitalización, clasificación y limpieza del archivo fotográfico

A lo largo del año prosiguieron los trabajos de digitalización, clasificación y limpieza del archivo fotográfico. El archivo fotográfico digitalizó 16 archivos, que representan 10.153 fotos (44 GB) almacenadas en el depósito de conservación digital. El trabajo se ha realizado internamente. Se trataban de negativos fuera de formato y estándar. Este trabajo marca el final de la campaña de digitalización de la colección histórica, que comenzó en 2016.

La digitalización del depósito # 828, los archivos fotográficos del Movimiento ATD Cuarto Mundo en Estados Unidos, comenzó en diciembre de 2023 y debería concluir a principios de 2025.

Se ha realizado un trabajo sistemático de verificación de las clasificaciones y eliminación de duplicados. A lo largo del año ya se han eliminado 11,7 GB (es decir, 3.000 fotos) y se han añadido 4,9 GB a la colección. Se está

trabajando en 355 archivos. En 2023 se ha podido trabajar en 71 de estos ficheros, de los cuales se ha finalizado el trabajo en 65. La limpieza incluye la redigitalización de fotos demasiado pesadas (sobredeterminadas) o de calidad insuficiente.

Fondos de vídeo y películas

En el archivo de vídeos y películas ya se han recopilado, es decir, identificado, clasificado y registrado en la base de datos del fondo, 5.366 cintas de vídeo y 769 películas (incluidos los rushes). Continúa el listado detallado de vídeos, con un número estimado de algo más de 6.000 casetes.

Al mismo tiempo, se ha iniciado una operación de digitalización de la colección de vídeos: 3.402 casetes que representan 4.395 documentos. Esta digitalización, con fines de conservación y distribución, proseguirá dando prioridad a la colección de películas. El presupuesto total restante para la digitalización se estima entre **80.000 y 100.000 €**, y se está buscando financiación externa para hacer frente a estos gastos.

Más allá de las cifras, este fondo reúne una gran variedad de documentos de increíble riqueza (informes, filmaciones de acontecimientos y acciones, testimonios, entrevistas, etc.). Como todos los demás archivos, contribuye a escribir la historia del Cuarto Mundo, trazando sus luchas, su valor y sus contribuciones al progreso de las sociedades humanas.

V. Riqueza humana y finanzas en 2023

La riqueza humana

Partidas :

- Jean-Luc Gaudin, voluntario que se incorporó al área de documentación en febrero de 2022, tuvo que dejarlo en junio de 2023 por motivos profesionales.
- Marie-Antoinette Colau finalizó su periodo de mecenato de competencias en abril y se jubiló.
- Sophie Testau terminó su misión a finales de junio.
- Josette Vincent terminó su misión en julio.
- Marie-Andrée Rio, aliada desde hace más de cuarenta años en diversas misiones, entre ellas diez años en el Centro Joseph Wresinski, se trasladó a Bretaña en diciembre.



Marie-Andrée Rio

Llegadas :

- Nathalie Bénézet, voluntaria permanente, se unió al equipo directivo del Centro Joseph Wresinski el 15 de enero de 2023.
- Mariannick Caniou, de la comunidad de las Hermanas de la Providencia de La Pommeraye, amiga del Movimiento, se unió al equipo en octubre para un año sabático.

Finanzas, recursos y necesidades

Balance 2023

En total, los gastos del Centro, excluidos los de personal y amortización, ascendieron a unos 238.000 euros, lo que supone una disminución del 7% respecto a 2022.

Los aspectos más destacados de este ejercicio presupuestario son los siguientes:

- Un aumento del 84% de los gastos relacionados con la energía (agua, gas y electricidad) en comparación con 2022, debido al aumento de los precios unitarios del gas y la electricidad. Pasarán de 61.000 € en 2022 a 112.000 € en 2023, a pesar de la disminución del volumen de consumo.
- Los gastos en Tecnologías de la Información y Telecomunicaciones (TI) ascienden a 83.000 euros, lo que supone un fuerte aumento debido a la compra de un servidor más un SAI para la copia de seguridad de los archivos electrónicos, el coste anual de conservación y mantenimiento del SIDOC²⁶ y del sistema de gestión SIA, y las cuotas de afiliación al SUDOC. También cabe destacar la renovación del convenio INA²⁷ por 4 años, con un coste de 4.549 euros.
- No hubo nuevos proyectos importantes en 2023, y los gastos de seguimiento del seminario de filosofía social y del espacio de colaboración se sufragarán con subvenciones de la Fundación Joseph Wresisnki.

En 2023, los ingresos externos del Centro rondarán los 30.000 euros, procedentes principalmente de los

²⁶ Sistema de Información Documental

²⁷ Instituto Nacional del Audiovisual

Ministerios de Cultura y Solidaridad. A esto hay que añadir las subvenciones de 11 y 3 k€ de la Fundación Joseph Wresinski, para cubrir respectivamente los gastos asociados a la continuación de la difusión en español y en inglés de los textos coescritos durante el seminario de filosofía social y la finalización de los trabajos del espacio de colaboración CNAM - CNRS - ATD Cuarto Mundo.

Perspectivas de futuro

Para el periodo de 3 años que abarca el nuevo ejercicio de programación, el Centro Joseph Wresinski estima que necesitará una financiación de unos 500.000 euros (quinientos mil euros) para llevar a cabo los siguientes grandes proyectos :

- el diseño, desarrollo (o compra) e implantación de una solución informática para la gestión de fondos de archivos multimedia
- completar la digitalización de los fondos audiovisuales
- la inversión y las obras necesarias para adecuar los edificios a la directiva del sector terciario (rendimiento energético y medioambiental necesario para cumplir los objetivos de la UE para 2030 y 2050 en la lucha contra el cambio climático)
- la mejora de la zona de almacenamiento de los objetos de la colección de creaciones artísticas
- la puesta en marcha de un plan de prevención y gestión de catástrofes para los almacenes de los archivos y los sistemas de información, comunicación y almacenamiento de datos,

- el traslado en barco de la colección histórica del Movimiento ATD Cuarto Mundo EE.UU., estimada en 7m³, desde Chicago al Centro Joseph Wresinski²⁸,

Para hacer posibles todos estos proyectos, el Centro Joseph Wresinski ambiciona a movilizarse, en colaboración con los equipos integrantes del Movimiento en Francia y a escala internacional, para encontrar socios externos que puedan y sepan apoyarle en sus grandes proyectos (y reducir así a un mínimo estricto la parte de financiación que se destina a la Fundación ATD Cuarto Mundo). Se elaborarán fichas de proyectos, así como actualizaciones periódicas con los equipos de finanzas de Francia e Internacional, apoyo a la Presidencia francesa en sus relaciones con socios potenciales y seguimiento regular de las pistas generadas por la inclusión de los archivos del Movimiento internacional en el registro de la Memoria del Mundo de la UNESCO.

²⁸ El Centro Joseph Wresinski es actualmente el único lugar donde el Movimiento ATD Cuarto Mundo puede tratar y conservar sus archivos en buenas condiciones y según las normas internacionales de archivado. Por ello, los equipos de todo el mundo recurren a esta posibilidad, conservando al mismo tiempo el control del trabajo de memoria basado en los archivos que producen.

CUADRO DE ACTIVIDADES

	2021	2022	2023
TOTAL de visitas	415	649	712
TOTAL de pedidos	351	345	409

Área de Archivos - Cuadro de de indicadores de actividad

	2021	2022	2023
Crecimiento de fondos *			
Volumen de archivos	195,2 ml et 6,56 To	17,6 ml et 2,67 To	45,60 ml et 183 Mo
Series de archivos	29 series de las cuales 8 híbridas y 7 digitales	17 series de las cuales 6 digitales	28 series de las cuales 4 híbridas y 5 digitales
Patrimonio total	2,55 kml et 126 To	2,7 kml et 130,7 To	2,745 kml et 130,7 To
Numero de herramientas de búsqueda	469	487	512

* El crecimiento de fondos corresponde a las series registradas a lo largo del año.

Detalles de los distintos fondos de archivo a finales de 2023

Creaciones artísticas	9 216 fichas
Videos - Fondo de Películas - Soportes videos - Soportes digitalizados	- 769 registros - 5 366 para 6 762 documentos - 3 402 para 4 395 documentos
Audios	63 167 grabaciones
Fotos	10 153 fotos digitalizadas (44 Go)
Escritos	130 documentos tratados en 2023

Para el conjunto de fondos de archivo, en 2023, como en años anteriores, la gran mayoría de las solicitudes se referían a:

- fotos y vídeos.
- investigación y formación

Además, en 2023 los equipos del área de Archivos dedicaron su tiempo principalmente a:

- La familiarización con el programa informático de gestión de archivos (SIA).
- la actualización de los instrumentos de búsqueda, en particular los que existían antes de la adquisición del SIA.

Como consecuencia, este año se han recaudado menos fondos, pero hay un gran número de pagos en trámite.

Área de Investigación

	2021	2022	2023
Número de pasantías concertadas	2	3	0
Vínculos y colaboración con investigadores universitarios	178	303	303 (*)

* Consolidación de los vínculos y colaboraciones existentes.

Portal del centro de documentación

Activites	2022	2023
Descripciones de documentos públicos	15 000	15 954
Documentos digitalizados disponibles en línea	2 300	2 283
Documentos y libros listados en el Sudoc		1 580
Número de consultas	6 282	14 549
Número de descargas	250	466

Nota: Se han utilizado 979 expresiones de búsqueda diferentes en 1.273 búsquedas realizadas.

Centro de Memoria
e Investigación
Joseph Wresinski

2 rue de la Gare,
95560 Baillet-en-France




ATD
QUART MONDE

Movimiento
internacional
ATD Cuarto Mundo

tel : 00 33 (0)1 34 08 31 40

centre.wresinski@atd-quartmonde.org
