**1001 HISTORIAS DE RESISTENCIA Y CAMBIO**

**¿Cómo utilizar estas historias para facilitar el análisis con jóvenes, estudiantes de secundaria o de bachillerato?**

**Ficha pedagógica.**

La campaña de movilización internacional POBREZA NUNCA MÁS quiere alentar a nuestros conciudadanos a convencerse que la miseria no es algo inevitable, que las cosas pueden cambiar si nos unimos para hacer que cambien. Para ello, recopilamos historias de resistencia y cambio donde personas en situación de pobreza, junto con otras, logran hacer retroceder la miseria y la exclusión: sitio web[**www.pobrezanuncamas.org**](http://www.pobrezanuncamas.org/) **.**

**Estas historias pueden constituir la base de un dialogo con jóvenes para motivar su deseo de actuar.**

**Ejemplos de actividades:**

**Con un grupo (menos de seis componentes)**

* **Elegir una historia y proceder a su lectura en común.**
* **Debatir, primero individualmente y posteriormente en parejas, las siguientes preguntas:**
	+ **¿Cuáles son las injusticias que se describen en esta historia? ¿Cuáles son los cambios que tienen lugar? ¿Siempre sucede de esta manera?, ¿cuáles son las cosas que, en esta historia, suceden de un modo diferente a como suceden normalmente?.**
	+ **¿Quiénes son las personas que han contribuido a este cambio? ¿Qué han hecho?**
* **Compartir en grupo el debate que ha tenido lugar por parejas. Después diálogo todos juntos:**
	+ **¿Esta historia les recuerda algo que ustedes hayan vivido anteriormente? ¿Qué es lo que ustedes hicieron? ¿Cómo podían haber actuado de otro modo?**
* **Si el grupo acepta, también se puede intentar enunciar algunos principios que se han puesto en práctica en la acción descrita en la historia, entre otros: observar la situación, observar la injusticia, elegir actuar, unir a los diferentes actores.**

**Por último, reflexionar a lo que el grupo puede hacer para dar a conocer esta historia y la campaña POBREZA NUNCA MÁS (creación de una exposición, una obra de teatro, invitar a firmar el Compromiso de Acción...).**

**Con un grupo más numeroso:**

* **Leer la historia entre grupos de cuatro. Analizar las preguntas sobre las injusticias, los cambios que han tenido lugar, los aspectos poco habituales y los actores (véase a continuación). Prepararse a poner en común con el resto del grupo inventando una escena y teatralizándola.**
* **¿Esta historia les recuerda algo que ustedes hayan vivido anteriormente? ¿Qué es lo que ustedes hicieron? ¿Cómo podían haber actuado de otro modo?**
* **Si el grupo acepta, también se puede intentar enunciar algunos principios que se han puesto en práctica en la acción descrita en la historia, entre otros: observar la situación, observar la injusticia, elegir actuar, unir a los diferentes actores.**

**Por último, reflexionar a lo que el grupo puede hacer para dar a conocer esta historia y la campaña POBREZA NUNCA MÁS (creación de una exposición, una obra de teatro, invitar a firmar el Compromiso de Acción...).**