



Calle Guerrilleros Lanza N° 1437 - Miraflores - La Paz - Bolivia
 Teléfono: 2-914061 - casilla Postal 13099
 E-mail: lapaz.bolivia@atd-cuartomundo.org
 www.movimiento-cuartomundo.org

La Paz, Julio de 2010
 Edición Número 2

El apoyo que necesita un alumno de parte de su familia

La segunda sesión de la Universidad Popular Cuarto Mundo del año 2010 se realizó en el marco de una jornada familiar reuniendo más de doscientas personas (adultos, padres e hijos) organizada para celebrar el 15 de mayo, Día Internacional de la Familia. Esa sesión se desarrolló en torno a dos preguntas:

- ¿Como apoyamos a nuestros niños en la escuela (sus tareas, sus vivencias) y que dificultades encontramos para apoyarles?
- ¿Que valores transmitimos a nuestros hijos, y que dificultad encontramos para transmitirles?



Nuestra invitada, Lic. Melva Layme, Maestra y ex – Directora de la Normal Simón Bolívar.

I El apoyo que se da a nuestros niños en su vida escolar

La reflexión se inició a partir del Teatro Foro que presentó situaciones de conflicto de la vida cotidiana. Cada grupo mostró su actuación una vez y el público debía ayudar a resolver el problema buscando que haya mayor participación para mejorar la situación. Se repitieron las escenas más conflictivas para generar cambios en la manera de tratarlas. Al finalizar cada presentación, se hizo una síntesis de todas las ideas que surgieron a través del Teatro Foro, ayudando de esta manera a identificar juntos formas de superar los problemas presentados.

Presentamos abajo la primera situación que fue teatralizada en cuatro escenas por un grupo de Senkata:

Estamos al inicio del año escolar, un niño se alista con el apoyo de su mamá para ir a la escuela, esta feliz. Después de algunas semanas, la situación se vuelve difícil para él cuando sus compañeros no paran de molestarle sin que la profesora se de cuenta de lo que ocurre. El niño es muy tímido, se queja sin defenderse y tiene la reputación de ser un llorón. Su mamá observando que su hijo se vuelve tan triste adivina que algo malo pasa en el curso. El niño no tiene la confianza para explicar a su mamá lo que sucede, sólo busca pretextos que no la convencen, así no sabe como apoyarlo. Le lleva a la fuerza a la escuela y habla con la profesora que no le aclara nada, sólo le pide que apoye a su hijo en las tareas. Además, le dice que resulta difícil en el curso que su hijo se queje y llore tanto. La situación se empeora y la mamá, muy preocupada, va a encontrar de nuevo a la profesora que le informa que hace algunos días su hijo ya no va a la escuela. La mamá se va triste y enojada a la vez con la determinación de chicotear a su hijo.



Wilson Caláni actuando de niño molesto por sus compañeros de curso

Lograr paso a paso más independencia de nuestros hijos

En la primera escena presentada, **Sulma Callisaya** tomó el papel de la mamá actuando de manera que el niño se responsabilice para alistar sus útiles en vez de que la mamá lo haga. Del mismo modo, **Javier Chura** actuó como papá acompañando y recomendando a su hijo para generar hábitos y que de acuerdo a su edad aprenda a ser más independiente. El dijo en su actuación: “Anoche te he dicho que te alistes, ¿has alistado todo?, tienes que ser responsable, ya no estas en Kinder (...) después no me vas a estar correteando en el patio, los chicos grandes te pueden empujar y te pueden hacer caer.”

Luisa Pacasi: Depende del padre y de la madre orientar a los hijos, para que en el futuro sean personas importantes en la vida, para que no tropiecen con los problemas que actualmente están pasando en todo lado. Por eso, en la casa, desde pequeños se les debe orientar a los hijos, en la comunicación, en el orden para que vayan creciendo con esa mentalidad de que tienen que ser ordenados en todo aspecto.

Melva Layme: Cuando recomendamos tenemos que tener equilibrio, no podemos decir: “¡Tienes que hacer tal cosa!” todo el tiempo.

Generar un ambiente de confianza para liberar la expresión de los niños

Celia Chirino: Como madres y padres, tenemos que tener mucha confianza con nuestros hijos, hablarles, escucharles. Tenemos que entender y comprender lo que ellos nos cuentan, cualquier dificultad que nos relatan, atender sus problemas. Eso más que todo con los jóvenes. **Emiliana Tola** añade que es con el cariño dentro de la familia que podemos ganar la confianza de nuestros hijos.

Paulino Rasguido: En la familia hay que ganarse la confianza y la amistad. Ser un amigo es difícil porque la televisión y los videos muestran otras cosas. ¿Cómo un papá, una mamá puede ganarse esa confianza? Lo que más importa, no es lo material, es la palabra de confianza; el aliento que se da en la familia. Los papas a veces nos equivocamos pero ¿Qué papá quiere el mal de sus hijos? ¿Nadie quiere el mal, no es verdad?

Javier Chura: En el teatro que se presentó, la mamá dice con mucha autoridad a su hijo que busca pretextos para quedarse en casa: “¡Tienes que ir al colegio!”. Cuando actuamos así, estamos forzando, imponiendo y obligando al niño para que vaya al colegio. No hay comunicación entre padre e hijo. Lo que debería haber es una conversación, ser amigo del hijo y decir: “No quieres ir al colegio, muy bien, ¿qué es lo que esta pasando? Siéntate, conversemos, dime, explícame, ¿por qué?” y así llegar al fondo.

Melva Layme: Cuando no hay confianza, los niños buscan pretextos para no ir a la escuela en vez de explicar la verdadera razón. A veces los papas que no entienden les dicen: “Tienes que ir al colegio, eres un mañudo” y encima les pegan. Haciendo eso estamos provocando miedo y angustia. (...) Los niños y jóvenes pueden volverse mañudos cuando no hay confianza. (...)



Paulino Rasguido y Julio Carrasco

Como ustedes lo han dicho, la comunicación y el diálogo con los hijos son muy importantes. (...) Siempre cuando llega mi hijo es bueno decir: “¿Cómo te ha ido?, ¿qué has hecho en el colegio?, ¡cuéntame!”. Que sean cosas buenas o malas. A veces los hijos solo nos quieren contar lo bien que les ha ido y en caso contrario se quedan calladitos. Cuando se les pregunta: “¿Cómo te ha ido?”, contestan: “¿más o menos?”. Tenemos que preguntar “¿Por qué me estas diciendo más o menos?, ¿muéstrame tu cuadernito?” y agarrando el cuadernito no hay que decirle: “¿Qué es esto? ¡Tan feo habías hecho, chueco, sucio, doblado, con orejas!” más bien: “¡Que bonito habías hecho!, pero ¿qué pasó?, ¿de cómo esta hoja esta doblada?”. Y cuando el niño contesta: “Es que estaba jugando, me he peleado con mi amigo”, ahí empieza el dialogo.

Instaurar una buena comunicación entre padres, alumnos y profesores

Demetrio Nina: La comunicación entre el padre y el hijo, la madre y el hijo, el profesor y cada uno de sus alumnos es muy importante. Si el profesor no conoce a su alumno difícilmente el alumno va a tener confianza con él. Del mismo modo tiene que haber la confianza entre padres e hijos. Sin embargo en todo hogar existen conflictos con los hijos. Hay niños que necesitan apoyo psicológico. Pero como padres siempre tenemos que mejorar la comunicación con nuestros hijos.

Javier Chura: En la actuación, la profesora siempre dice “¡Apoya a tu hijo!”. Habría que responder: “Sabe profesora, el apoyo debería ser mutuo, tanto padres y profesores”. La profesora no solamente esta encargada de enseñar o revisar la tarea, también tiene que velar por el bienestar de los alumnos.

Lourdes Martínez, cuando actuó el papel de profesora sugirió a los alumnos que se colaboren prestándose material cuando les falta. La profesora proponía que en vez de pelearse se practique la solidaridad y la amistad entre ellos. Además buscó la manera de establecer una relación con los padres del alumno que no tiene sus útiles para tomar en cuenta su situación familiar.

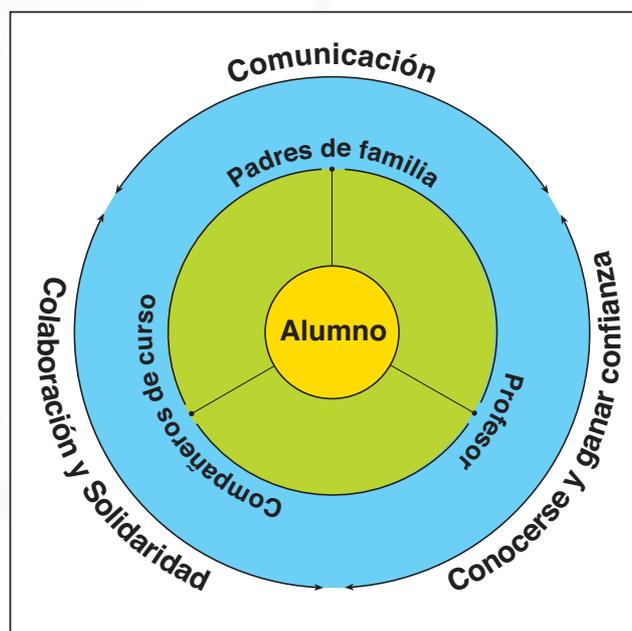
Melva Layme (invitada): Ustedes han actuado una situación que realmente pasa dentro de las escuelas.



Leonardo Quispe actuando de profesor frente a Simona Chambi que actúa de alumna.

A partir de lo que se ha presentado podemos analizar cual es el rol de la madre, del padre, del estudiante y de la maestra para que los hijos tengan confianza y no tengan miedo.

A continuación presentamos un diagrama que surgió de la reflexión que tuvimos sobre la interrelación Alumno – Padres de familia – Profesor.



Velar el bienestar y el aprendizaje del alumno mediante el dialogo con los profesores

Petrona Castillo: Como madre de familia deberíamos apoyar a nuestros hijos con las tareas y con el estudio preguntando a los profesores sobre sus rendimientos escolares y también darles el material escolar para que tengan mejor aprovechamiento. Así podrán sacar buenas notas y nos sentiremos felices en familia.

Miguelina Quiroz: Algunas mamás no van a preguntar si el niño está aprendiendo o no pero a la profesora tenemos que preguntar: “¿Mi hijo cómo está?, ¿Cómo está avanzando en sus materias?, ¿Cumple con sus tareas?” Ambos (padre y madre) debemos estar pendientes de nuestros hijos.

Severa Rojas: Hay profesores que solamente dicen “¡Apoya, apoya a tu hijo!” pero en ese caso, pregunto a la profesora - “¿En qué debo apoyar?, ¿En lectura o en que no está estudiando bien mi hija?” **Melva Layme** confirma que se tiene que exigir a la profesora que indique en qué tarea los padres deben apoyar a sus niños. Eso permite darse cuenta si la profesora está haciendo buen seguimiento al hijo. Además, los hijos no son todos iguales, unos son más abiertos, otros más flojos, a unos les gusta hacer tareas, a otros no, así que el apoyo es diferente según el hijo.

Javier Chura: Alguna vez mi hijo llegó feliz del colegio y me dice - “¿Papi esta tarea tengo?” pero contestó a mi hijito - “¡Estoy cansado!”. Me puse a reflexionar - “Si hoy no le atiende, mañana mi hijo va a pensar - “Mira mi papá no me ha hecho caso ayer, entonces hoy no le pregunto”. Entonces es muy bueno controlar las tareas.

Berta Ruiz: Algunas mamás solo hemos llegado hasta segundo o tercero básico y los hijos mayores conocen más temas y nos engañan diciendo - “¡Ya hice mi tarea!”. Nosotros como no sabemos creemos que es

verdad y no hay caso de controlar.

Melva Layme: Si bien es cierto que trabajamos todos los días y a veces los sábados, debemos sacarnos un poco de tiempo para los hijos y especialmente los domingos. Hay que hacerles gustar la lectura. Si la mamá sabe leer, le puede leer una parte de su libro de lectura, dialogar con el niño e invitarle a que continúe la lectura. Ahora si la mamá no sabe leer, puede pedir a otra persona que se lo lea - el hijo mayor, el sobrino, el esposo - para que el niño tenga ganas de leer. (...)



Agustina Villca actúa de mamá y Yoana Camacho de profesora.

Doña Berta decía que a veces los niños nos engañan. En cuanto a eso es importante pedir a la profesora que revise las tareas y ponga la fecha cuando ha calificado así se controla como el niño está aprendiendo. (...) Tampoco los padres pueden ir a cada rato al colegio para ver a la profesora, hay que preguntarle - “¿Qué día nos vas a poder recibir para que no te molestemos?”

Cuidar la salud y la alimentación para sostener los aprendizajes



Berta Ruiz

Juana Salva

Juana Salva y Berta Ruiz hablaron de la importancia de cuidar la salud de los hijos mediante una alimentación sana. Ambos dijeron que comer mayormente arroz y fideos no es saludable, se tiene que dar más verdura, leche, quinua, cereales, frutas, pescados. Se necesita una alimentación diversificada para que los niños puedan estudiar en la escuela. **Juana Salva** añadió - “A veces, no tenemos mucho y solo compramos cosas baratas que no permite que nuestros hijos aprendan bien”.

Julio Carrasco: Más vale dar calidad de alimentación a nuestros hijos que cantidad. Tradicionalmente se come mucho arroz, fideos, papas y chuños en las familias. Es necesario combinar esa comida con otros tipos de alimentos que son complementos como frutas y vegetales sin olvidar lavarlos bien.

Melva Layme: La hora del almuerzo como decían algunos de los compañeros - “es una hora especial”. Investigaciones han mostrado que cuando la familia come riendo y charlando sin hablar de sus problemas, los niños asimilan mejor los alimentos y se nutren mejor. Las abuelas se enojan cuando uno riñe al hijo en el almuerzo - “déjale comer en paz” dicen.



Cristina Choquehuanca

Emiliana Tola

II Los valores que transmitimos a nuestros niños

El grupo de Pampahasi presentó un segundo teatro relatando la situación familiar siguiente:

Es tiempo del almuerzo en la familia de Don Roberto y Doña Ana. Ellos esperan a sus cuatro hijos que vienen de la escuela y comienzan a discutir en cuanto al dinero que no les alcanza para una comida más rica. Uno tras otros van llegando los hijos, saludándoles a ambos y la madre les manda a que se laven las manos antes de comer. Empieza un diálogo con cada hijo sobre como les fue en la escuela. Los padres están preocupados de que algunos hijos no cumplen con sus tareas. El papá llama la atención a su esposa riñéndola por no apoyar a sus hijos. La mamá responde molesta que con todas las labores de casa necesita su colaboración en las tareas escolares de sus hijos. El padre con autoritarismo le responde que hace mucho sacrificio para ganar lo que le da de dinero y que no tiene porque reclamar, se levanta de la mesa molesto y se va.



Agustina Torrez actuando de papá frente a Ana Beatriz Quispe de mamá, con sus hijos

Construir la unidad familiar mediante un ambiente de dialogo



Demetrio Nina actuando de papá dialogando con su esposa y sus hijos

Avelina Zenteno habló de la importancia del respeto de los niños hacia los adultos que se manifiesta por medio del saludo. **Julia Ayca** dijo: “Una hija tiene que decir buenas tardes papá y buenas tardes mamá, y tiene que dar primero un beso”.

Melva Layme: Han hablado ustedes de respeto. Alguien decía - “Esos chicos entran como ovejas, no han saludado al profesor en el primer teatro o no han saludado al papá en el segundo teatro”. Para algunos de nosotros el saludo es importante, seguro que lo es pero no siempre se tiene que decir “Buenos días papá o buenos días señorita profesora”. Los niños siempre dicen “Hola mami, hola papi”. Saludando así, muestran una confianza familiar y una actitud de comunicación. Como lo hemos dicho antes, la comunicación en la casa, en la escuela y en el barrio es más importante que la forma de saludar.

Cuando **Demetrio Nina** tomó el papel del papá en la familia, él apoyó a su esposa explicando a los niños la situación económica difícil de la familia. Después invitó a todos los miembros de la familia (hijos, mamá y papá) a reflexionar juntos sobre la mejor manera de apoyar a cada uno de los hijos en sus aprendizajes escolares. Su actuación mostró que la unidad familiar se fortalece por medio de un dialogo entre todos los miembros de la familia.

Luisa Pacasi: Para tener ese dialogo, la familia tiene que estar unida en la casa, el papá y la mamá con los hijos, siempre tiene que haber una comunicación

abierta.

¡Después **Leonardo Quispe** tomó el papel de la mamá frente al papá actuado por **Agustina Torrez!** La mamá (Leonardo) propuso tener con el esposo (Agustina) una conversación fuera de la presencia de los niños para no generar malestar en ellos. El dialogo fracasó. Constatamos que el autoritarismo (del papá en ese caso) impide la comunicación en la familia.

Melva Layme: Muchos papas dejan solas a las mamás en la responsabilidad de la educación de los hijos pero aquí los padres han dicho que es problema de los dos. Ambos, mamá y papá tienen que educar, es una corresponsabilidad. (...)

Otro aspecto que como padres de familia debemos tomar en cuenta es lo que alguien de ustedes dijo - “A todos los hijos hay que darles todo por igual”. A veces nosotros damos preferencias a los menores, en cambio con los mayores somos más exigentes y tienen más responsabilidades y deberes. Del mismo modo los padres muestran sus preferencias, el papá a la mujercita y la mamá al varoncito. También es de costumbre que las mamás den más comida al varón que a la mujer. Todo eso es desigualdad.

Graciela Villca: Como mamá soltera, mi situación es bien distinta de las familias en las que papá y mamá viven juntos y se apoyan mutuamente. Siempre los papas soñamos que nuestros niños salgan adelante. Por ese motivo estoy trabajando todo el día y debo

dejar a mi hija con mi hermana que siempre está conmigo. Así que no tengo mucho tiempo para estar con ella y apoyarla en lo que necesita. Me esfuerzo personalmente y con las familias del Movimiento

Cuarto Mundo nos apoyamos con palabras de ánimo como: "¡Salí adelante, tú puedes!". Por ello pienso que una palabra da más fuerza que el dinero.

Practicar valores en la familia y en la sociedad

El primer lugar donde se practican y se transmiten los valores a los niños es el hogar, así un grupo de Urkupiña construyó simbólicamente una casa trayendo ladrillos representando esos valores.

Lourdes Martines: Tanto padres como madres hacemos sacrificios para tener nuestra propia casa. Pero esta casita necesita mucho amor, cariño y respeto entre hijos y padres. Si en la familia no hay **respeto**, peor va a ser con el vecino o en la escuela.

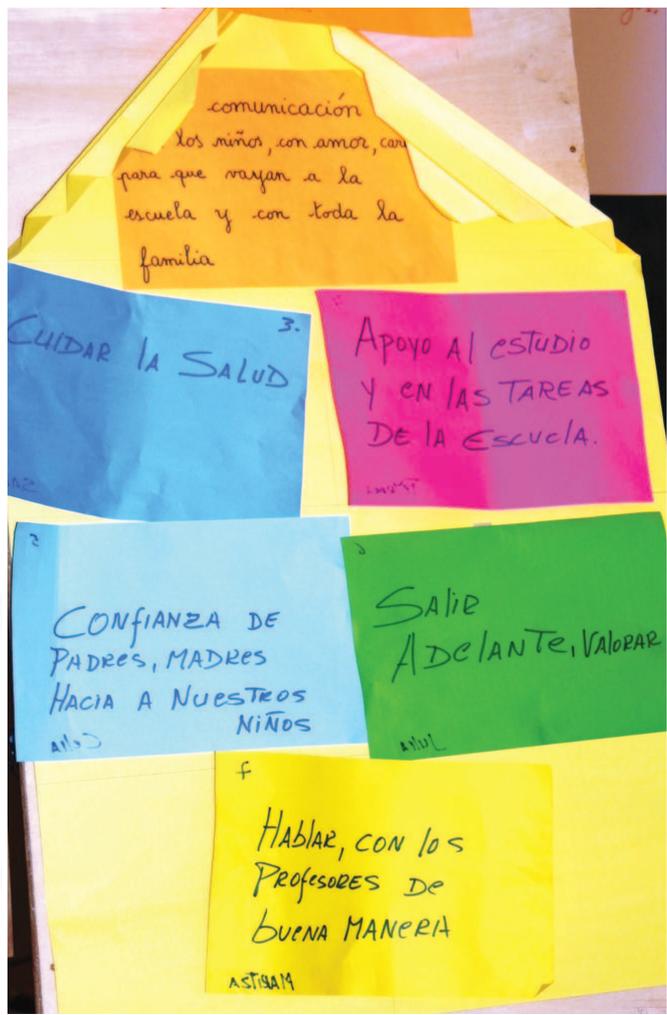
Se ha hablado en ese encuentro de la **confianza** en la familia que es muy importante. Yo añado la **paz** porque existe ausencia de paz por los conflictos familiares que transmiten las noticias en los medios de comunicación.

Vivamos la **sencillez**, respetando nuestras raíces. No nos dejemos llevar por imitación de otros países como se ve en nuestra juventud y en nuestros hijos.

La **lealtad** es importante en nuestras familias. Hay indiferencia hacia personas que viven momentos difíciles como las madres solteras o viudas. Tenemos que ser leales con los valores que hemos recibido desde nuestra infancia.

Por último, hablo de la **unidad** en la familia porque si no hay unidad no habrá la felicidad. El grupo familiar es extensivo a abuelos, tíos y primos, ahí la unión hace la fuerza.

Melva Layme: Si hacemos recomendaciones a nuestros hijos tenemos que cumplir con lo que decimos. Padres y profesores, tenemos que educar con el ejemplo. Algunos niños nos hacen notar nuestras contradicciones pero otros se quedan calladitos por miedo. Cualquiera sea su reacción los niños se dan cuenta.



La casa de los valores



Alicia Chura



Avelina Zenteno con su wawa

Como cierre del encuentro un grupo de Pampahasi presentó un último teatro reforzando la reflexión que tuvimos sobre el tema de los valores. Esa actuación relata la situación siguiente:

Una profesora frente a su curso se molesta porque algunos niños no tienen sus útiles. Una alumna se queja porque su mamá no le puede comprar porque no tiene dinero. Al final de la clase se queda sola en el aula pretextando terminar sus tareas. Aprovecha para robar lápices de colores a una compañera. Regresando a su casa, la niña cuenta a su mamá que la profesora le ha reñido por no tener todos sus útiles pero la tranquiliza diciendo que encontró lápices de colores en el parque. La mamá tiene duda sobre lo que le dijo su hija y el día siguiente va a ver a la profesora al inicio del curso y le pide informaciones mostrando los lápices de colores que trajo su hija. Se revela la mentira de la niña y la mamá se molesta de que la profesora apesure tanto a su hija que eso provocó el robo. Al mismo tiempo la mamá pega a su hija frente a toda la clase para corregirla.



Monica Marca actua de profesora frente a sus alumnos

*Agradecemos a la Lic. Melva Layme por su apoyo
y a todos los participantes.*



Susana Condori con su wawa



Petrona Castillo.