

LA CAMPAÑA DE MOVILIZACIÓN 2017, POBREZA NUNCA MÁS: CÓMO PONER EN VALOR LOS DOCUMENTOS ESCRITOS DEL CENTRO JOSEPH WRESINSKI

Publicado el junio 9, 2018



En la fotografía: Coloquio Internacional: «Ante la miseria, repensar lo humano; a partir de Joseph Wresinski», en el Centro Cultural Internacional de Cerisy-la-Salle (Francia), el 12 de junio de 2017 ©François Philiponeau/ATD Cuarto Mundo, Centro Joseph Wresinski

Con motivo del Día Internacional de los Archivos que se celebra el 9 de junio, la página web internacional de ATD Cuarto Mundo en colaboración con el [Centro Joseph Wresinski](#), quiere poner en valor el trabajo realizado por ATD Cuarto Mundo en materia de archivo y documentación sobre la historia de quienes viven en situación de extrema pobreza.

Durante la campaña de movilización [Pobreza Nunca Más](#) de 2017, un evento especial

puso de manifiesto la contribución única del Centro Joseph Wresinski.

El Centro Cultural Internacional de Cerisy-la-Salle (CCIC), Normandía, Francia, organizó en colaboración con el Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo un coloquio titulado «Ante la miseria, repensar lo humano; a partir de Joseph Wresinski». Este coloquio reunió durante siete días a 80 participantes, investigadores, académicos, hombres y mujeres de acción directa sobre el terreno, [miembros del voluntariado permanente](#) de ATD Cuarto Mundo y [militantes Cuarto Mundo](#) de todo el mundo. Las actas del coloquio se publicarán en 2018. Los vídeos de las presentaciones y los talleres del coloquio se pueden consultar en las páginas web [Pobreza Nunca Más](#) y www.colloquetv.com

La contribución del Centro Joseph Wresinski ha sido fundamental, en especial gracias a:

- La elaboración de 7 informes temáticos para el coloquio, con una selección de textos de referencia de [Joseph Wresinski](#) y de ATD Cuarto Mundo significativos y, una vez en el congreso, con la facilitación en sala de lectura de todos estos documentos que trataban los siguientes temas: – Conocimiento, cultura, derechos humanos, desafíos de la sociedad, memoria e historia, presencia con familias y comunidades, violencia.
- Preparación de una lista de obras de referencia de Joseph Wresinski, pertinentes para la temática del coloquio, que incluye:
 - La relectura de libros y obras de Joseph Wresinski.
 - Una selección de libros, revistas y vídeos que ilustran los temas del coloquio y se ponen a disposición de sus participantes.
 - Debate con los numerosos ponentes y aporte/consultas documentales.
- Presentación del estado y tratamiento de los fondos documentales que se conservan en Baillet-en-France (Departamento de Val-d' Oise, Francia).