

UN COLOQUIO INTERNACIONAL EN CERISY PARA REPENSAR LA POBREZA

Publicado el junio 3, 2017



Coloquio Internacional que tendrá lugar del 6 al 13 de junio en el Centro Cultural Internacional de Cerisy-la-Salle

Este coloquio, bajo la dirección conjunta de Marc Leclerc, Bruno Tardieu y Jean Tonglet, de ATD Cuarto Mundo, reunirá a 80 académicos, profesionales y personas que viven en situación de pobreza, de quince países, para profundizar sobre el tema «**Ante la miseria, repensar lo humano; con Joseph Wresinski**». Diferentes enfoques históricos, epistemológicos y prácticos para comprender los desafíos que la miseria genera y reflexionar sobre los medios para su erradicación.

Este evento cuenta con el patrocinio de la Unesco.

Gracias a la colaboración con el CCIC y [Colloque TV](#), podrá acceder, a partir del día 7 de junio, al conjunto de conferencias del coloquio en el sitio web www.pobrezanuncamas.org.

Se realizarán diferentes mesas redondas y conferencias públicas en los países de los participantes del Coloquio a partir de septiembre de 2017 para profundizar con un número mayor de personas «ante la miseria, repensar lo humano». Las actas del coloquio se publicarán posteriormente por Editions Hermann.

¿Por qué realizar este coloquio?

Con motivo del centenario del nacimiento de Joseph Wresinski, ATD Cuarto Mundo organiza un coloquio para profundizar sobre la pobreza a partir del pensamiento y de la obra de su fundador. Estos elementos, orientados hacia la erradicación de la miseria, siguen estimulando la reflexión y la acción en el mundo. El coloquio constituye una oportunidad para establecer un diálogo entre este enfoque y el de Hannah Arendt, Paulo Freire, Marcel Mauss, Simone Weil y otros, así como con diferentes experiencias de resistencia a la miseria.

Se tratará de analizar la extrema pobreza, pero, sobre todo, repensar lo humano y la sociedad a partir de quienes la padecen y extraer las consecuencias para la acción, en torno a tres aspectos:

- **Histórico:** ¿en qué contexto surge esta acción?, y, ¿de qué modo, con Wresinski, las personas más excluidas, habitualmente ausentes de la historia y cortadas de sus propias raíces, han podido emerger colectivamente?
- **Antropológico:** más allá del homo oeconomicus, el ser humano necesita obtener reconocimiento, crear y asumir responsabilidades. ¿Cómo compartir conjuntamente estas responsabilidades?
- **Epistemológico:** nuestra manera de concebir el conocimiento ha llevado a numerosos seres humanos a considerarse ellos mismos y a ser considerados como excluidos de todo conocimiento. ¿Cómo tener en consideración el propio conocimiento de las familias más desfavorecidas y articularlo con el conocimiento de profesionales e universitarios, en vistas de la elaboración de un conocimiento preciso y movilizador?

Programa del coloquio

Miércoles 7 de junio: Los excluidos de la «cité» (sociedad) buscan su historia

Jueves 8 de junio: Cuando las personas más pobres se convierten en socios

Viernes 9 de junio: Repensar la responsabilidad

Sábado 10 de junio: Violencia y don – Repensar los vínculos

Domingo 11 de junio: Cultura y extrema pobreza

Lunes 12 de junio: Crítica epistemológica y conocimiento

Martes 13 de junio: Iniciativas futuras, investigación y compromiso

PROGRAMA

7 Los excluidos de la «cité» (sociedad) buscan su historia

La violencia contra las
personas pobres: un país
afronta su historia

Marie-Rose Blunschli y Nelly Schenker

Trabajo en grupos reducidos

Evelyne de Mevius («oradora»)

3 Sesiones paralelas

Mesa redonda: **Retomar la
historia desde la perspectiva
de las personas más pobres.**

Philippe Chariat, Bonita Bennett, Michèle Grenot

Inauguración de la exposición

8 Cuando las personas más pobres se convierten en socios de la historia

Testimonio

Marie Jahling

Wresinski y la Iglesia de su época

Etienne Fouilleux

A partir del conocimiento al
reconocimiento : Wresinski y la
lucha contra la miseria

Axelle Brodiez

5 Sesiones paralelas

Mesa redonda: **Cuando las
personas más pobres se
convierten en socios.**

Frédéric Vigulier, Stanislas Spero Adotevi,

Antoine Guggenheim

Proyección película.

Haz click en la imagen para descargar el programa