

7 A Oye le gusta cocinar, por eso para su actividad propone organizar un «Refrigerio de los sueños» con las golosinas y las cosas de aperitivo que han llevado los animadores.



Phon está muy contenta, le dice a Oye: «¡Fantástico! ¡Iré contigo! Gracias a mi madre ya sé cómo decorar una mesa bonita con Tammakhung.*



Todas las niñas y niños están entusiasmados y le preguntan: «¿Has preparado alguna vez una fiesta sorpresa de los sueños?».

FIN

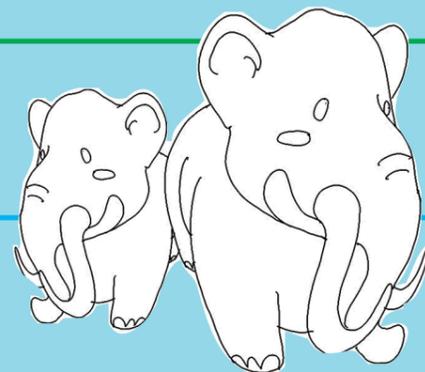
Un último comentario para terminar esta historia: En el pasado, Laos se llamaba «El reino del millón de elefantes». ¡Ahora ya no hay tantos elefantes como antes! Pero lo que sí que es seguro es que Laos es «¡El país del millón de sueños!».

Pueden descargar la historia completa en el siguiente enlace:
<https://www.calameo.com/read/004705093e4db5c94b62a>

8 Al final, Viriya llega justo a tiempo para el taller de baile que ha organizado Ming. ¡A Viriya le encanta bailar! La danza tradicional de Laos es mucho más que un simple baile: es un baile mediante el cual se cuentan historias y se expresan la esperanza y el sentido de la vida.



Cuando se baila en Laos, los pensamientos son libres y están cargados de la belleza de la vida. Los dedos revolotean, los pies se levantan ligeros como las hojas y los pétalos con el viento. ¡Las personas que bailan se abren como flores de loto sobre las aguas tranquilas de un estanque!».



La Carta de



Nº 418, julio-septiembre de 2018



Dibujo realizado por las niñas y niños de Isla de la Reunión

Sabaydee* Queridas y queridos Tapori!



Sabaydee*, se pronuncia sabaídi y significa “hola” en el idioma de Laos. Se dice juntando las dos palmas de las manos a la altura del pecho. ¡Pues sí! Vénganse con nosotros a hacer un pequeño viaje a Laos, un país de Asia.

En estos momentos es un país que está de luto, pues el lunes 30 de julio de 2018, una inmensa represa hidroeléctrica que estaba en construcción en el sudeste del país se derrumbó, liberando una enorme cantidad de agua. Hay muchas personas desaparecidas y más de 6000 personas se han quedado sin casas.

Acerca de Laos, ¿se acuerdan ustedes del mini-libro Tapori «La cita de los sueños» que presentamos en la última Carta de Tapori? Es una historia Tapori inspirada en la vida y los sueños de

las niñas y niños de Laos. Se escribió durante las actividades de verano de 2016 con la asociación APPREN en Dongsavath y en Oudomphone, pueblos cerca de Vientiane, la capital.

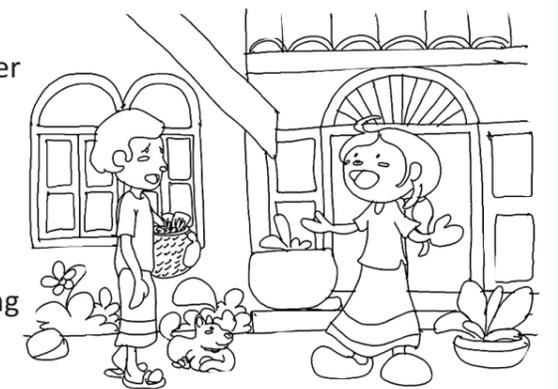
Para su escritura, las niñas y niños jugaron a inventar historias a través de un juego de cartas. Había cartas de «personajes» y cartas de «actividad». Cada jugador/a elaboró una historia a partir de las cartas que recibió. Estuvieron jugando durante dos sesiones y después las niñas y niños diseñaron sus propias cartas para contar una historia real inspirada en su vida. Más tarde, representaron en forma de teatro algunas de las historias para que fuera todavía más realista.

En esta Carta de Tapori Nº 418 podrán descubrir este mini-libro.



A continuación presentamos un extracto de la historia de Laos, «La cita de los sueños».

1 «Sabaydee, ¡tía!» Grita Ming mientras entra en la cocina. De repente, agarra una escoba y empieza a barrer el suelo, como cada mañana. Ming es una niña de 12 años. Su familia la forman seis personas, pero no viven juntas. Sus hermanas mayores ya están casadas y no viven allí. Sus padres, junto con su hermano pequeño, se fueron a Tailandia a buscar trabajo. Envían dinero para que Ming pueda ir a la escuela. Por eso Ming vive con sus tíos.



Como todas las mañanas, Ming ayuda a lavar los platos, pero hoy, ¡es un día muy especial!

2 Durante su tiempo libre a Ming le gusta ir a la biblioteca de la escuela para leer. Es verano y ahora no es tiempo de escuela. A pesar de eso, Ming sigue yendo todos los días a las actividades de verano.



Organizan estas actividades con ayuda de profesoras, profesores y personas voluntarias. También hay jóvenes y mujeres del pueblo que les acompañan para enseñar a tejer o los bailes de Laos. Además, en ocasiones, como hoy, hay actividades especiales.

A Ming le gusta mucho poder ayudar en las actividades porque así puede compartir lo que sabe con los más jóvenes.

¡Hoy se van a divertir mucho!



3 Ming está muy contenta. En cuanto termina la limpieza de la casa toma el camino hacia la escuela y se va parando en cada familia para que se acuerden de la cita. En primer lugar va a casa de Phon, después a casa de Yai y de su hermano.

Después pasa donde Viriya y, por último, donde Maïlo. Le gustaría que todas las niñas y niños vinieran.

De hecho, a Ming le gustaría saber lo que han preparado para «la cita de los sueños». Ésta es una actividad que únicamente se realiza una vez durante las vacaciones, y ¡es hoy!



Cuando Ming llega a la escuela, su amigo Oye ya está allí. Barre el patio, le gusta hacerlo. Dice que es fácil de hacer y que después todo el mundo está contento porque está limpio.

4 Poco a poco las niñas y niños y los voluntarios van llegando a la escuela. ¡Hay cerca de 80 niñas y niños! Las profesoras, profesores y animadores empiezan a organizar los grupos para la «cita de los sueños». ¿Saben ustedes por qué se llama así esta actividad? ¡Es porque los sueños y la realidad se encuentran! ¿Cómo es posible? En «La cita de los sueños» cada persona enseña a los demás lo que le gusta.



5 A Sisavath, una niña de trece años le gustan los huertos. Ella presenta su actividad «El huerto de los sueños», diciendo:

«¡El pasado mes nuestra clase ganó el concurso de la escuela sobre «El huerto de los sueños»!

Hoy, he traído más semillas que me ha dado mi padre. ¡Podemos sembrarlas juntos!

Mi padre me ha enseñado cosas nuevas para luchar contra los parásitos».



A todas las niñas y niños les gusta el «Huerto de los sueños» de la escuela. Se obtiene dinero de la venta de lo que se produce en él, lo que permite comprar material para los proyectos de la escuela. En ocasiones también las niñas y niños simplemente cocinan lo que produce el huerto y todo el mundo está muy contento de poder comer juntos.

6 Maïlo levanta la mano para continuar después de Sisavath. A él le gusta escribir historias. Él presenta su actividad «Historia de los sueños» y dice: «He escrito una nueva «historia de los sueños», y se titula: «Tres hormigas se querían».



Todos saben que las historias de Maïlo son estupendas, por eso un numeroso grupo le sigue para escucharlas.



Por su parte, al hermano de Yai le gusta pescar. Es por eso que ha llevado su caña de pescar y ayuda a los más pequeños a fabricarlas para que cada uno tenga la suya.