

Cosechando historias; "la miseria no es inevitable".

Historias recopiladas y difundidas que demuestran que la miseria retrocede ante la unión de las personas y que la superación de la exclusión social produce paz.

En nuestra época las personas se nutren de malas noticias que terminan por frenar su motivación y movilización y mantienen un clima de desconfianza y de impotencia. La idea de que la miseria es una fatalidad está muy extendida.

Ustedes han vivido momentos en los que han experimentado, a través de una acción o de la movilización, que la miseria no es inevitable. Si logramos unirnos para hacer frente a la violencia que sufren las personas en razón de la miseria, las cosas pueden cambiar: las personas inicialmente excluidas terminan por contribuir, por encontrar su lugar y todos son capaces de avanzar.

Invitamos a cada equipo, a cada grupo, a elegir y a contar públicamente estas historias que muestran que una movilización y/o una acción colectiva se ha realizado y ha tenido efectos positivos —para las personas, para un grupo, para todo un país o una institución (*local, nacional o internacional*).

No se trata de historias en las que se muestra únicamente un éxito personal, sino diferentes personas que se solidarizan con un mismo objetivo y han logrado un avance palpable.

Una vez escrita la historia, en una sola página (600 palabras), pueden enviarla al Equipo Nacional de ATD Cuarto Mundo de su país y a **movilización2017@atd-cuartomundo.org**

(Pensamos realizar un vídeo breve de algunas de las historias. Si ustedes cuentan con los medios técnicos necesarios para grabar en vídeo a las personas que narran la historia gracias por informarnos y después veremos cómo proceder).

Y estas historias, ¿Cómo se van a utilizar?

1. Se recopilarán en la página interna de ATD <http://atd-extranet.org>  2017
2. En 2017 se difundirán a través de los diferentes sitios Web públicos de ATD Cuarto Mundo.
3. Podrán permitirles en el ámbito local transmitir historias sobre "la miseria no es inevitable" tanto locales como de otros países (en los diferentes eventos, conferencias, conciertos, prensa... que realicen)
4. Integrarán la velada de cantos e historias de resistencia del 16 al 17 de octubre de 2017 y serán retransmitidas a través de Internet y en múltiples medios de comunicación, especialmente la radio.

¿Cómo escribirlas?

Para cada historia es necesario contar con:

- **Un título contundente**
- **Un introducción que, en dos líneas, explica la situación antes y después de la movilización**
- **Un relato de un máximo de una página de largo en el que se incluyen citas de varias personas.**
- **Al menos una foto.**

(Pueden ustedes enviarnos, si lo desean, narraciones más largas que nos permitan comprender mejor, pero en la página web no publicaremos textos que excedan una página.)