



QUE NADIE SE QUEDE ATRÁS

Una educación útil para todos

Presentación

Por: Beatriz Monje, Julieta Pino y
Matt Davies
Delegación Regional para América
Latina y el Caribe

SUMARIO

▶ **Militantes y Aliados** P. 2

▶ **Reportaje** P. 3

▶ **Nota Especial** P. 4

¿Cómo pueden los niños,
padres, comunidad y
escuela reconocerse e
integrarse de manera
fecunda?

▶ **Pararse a pensar** P. 6

▶ **Cuarto Mundo en el Mundo** P. 7

▶ **Entrevista** P. 8

En Guatemala, las Bibliotecas de Calle, el Club de Lectura, los Sábados de Saberes, los espacios de Estimulación Oportuna, dan testimonio de nuestro compromiso común por promover el acceso a la educación y construir el saber con la inteligencia de todos. Cada vez que nos juntamos niños y niñas, voluntarios, aliados, madres y padres de familia, militantes del Movimiento ATD Cuarto Mundo, alrededor de un nuevo libro, estamos afirmando juntos que es posible y necesaria una educación en la que cada uno puede aprender e imaginar, en la que cada uno puede ser valorado y ganar confianza en sí mismo, en la que cada uno puede compartir todo lo que ya sabe y salir ganando a través de la cooperación. Esta educación útil para cada uno y para la humanidad es la que tratamos de construir juntos a través de nuestros proyectos y nuestra reflexión: una educación en la que niños, jóvenes, familias, comunidad y escuela se reconocen mutuamente y se integran de manera fecunda.

En el mes de noviembre de 2014, los miembros del Movimiento en Guatemala acogieron un encuentro regional sobre educación, contando con seis animadores de las Bibliotecas de Calle de Guatemala, un total de 25 personas provenientes de Brasil, Bolivia, Chile, México y Perú reunieron sus inteligencias y su saber-hacer para pensar esa educación a la que aspiramos. Este número de la revista recoge algunas de nuestras reflexiones y nos recuerda que esta ambición sólo es posible cuando nadie se queda atrás.

Desde entonces, los miembros del Movimiento en los diferentes países de la región han continuado trabajando para mejorar nuestros proyectos en el ámbito de la educación y buscar canales para construir un verdadero cambio en la sociedad: ¿qué más debemos hacer para que nuestros proyectos sean constructores de la educación que soñamos? ¿con quién más debemos dialogar para compartir lo que aprendemos cuando pensamos juntos? Esta prioridad regional se sitúa en el corazón de los compromisos comunes 2013-2017 que estableció el Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo a través del proceso de programación cuatrienal y nos empuja a continuar encontrando maneras de compartir iniciativas, éxitos y dificultades. Muchas gracias a todos los miembros del Movimiento en Guatemala por hacer posible el primer encuentro regional "Educación Útil para Todos", por afirmar una vez más que podemos continuar actuando todos por la dignidad.

EQUIPO DE REDACCIÓN: Nathalie Barrois, Elda García y
Sergio Lobos.

EDICIÓN Y DIAGRAMACIÓN: Linda García



En esta edición de la revista "Que nadie se quede atrás" tomarán la palabra padres de familia, niños y niñas de la Biblioteca de Calle de la Ciudad de Guatemala, para compartir sobre la educación.

Padres

"Cuando un niño es humillado frente a sus compañeritos ese niño ya no va tener las mismas ganas de aprender, se siente mal, pierde el interés de ir a la escuela, ese niño se va a sentir menos que los otros."

Doña Lorena Tepeu, Piedra Santa zona 3

"Los profesores tienen que saber que a veces hay familias que no tienen lo que les piden en la escuela. No es porque una familia no quiere hacer las cosas o no manda lo que les han pedido, si no que a veces no tenemos nada. Eso duele, el no poder hacer nada cuando no tenemos."

Doña Lorena Tepeu, Piedra Santa, zona 3

"Un día una profesora regaló un libro a mi hija. Mi hija se trajo su libro y lo leía en la casa. Eso le motivó a seguir estudiando."

Doña Antonia Velásquez. Colonia La Arenera, zona 21

"Yo hacía tortillas todo el día, para que mis hijos fueran a la escuela, todo el día me la pasaba parada, ganaba 10 quetzales."

Doña Herminia, Colonia La Arenera, zona 21

Niños

"Me gusta el recreo, hacer tareas y pintar mucho, pero en la escuela quería tener todos los materiales para estudiar bien, como los otros niños."

Steven

"Lo más bonito que me ha pasado es que me han felicitado."

Abby

"Un día pude terminar un dictado con la ayuda de un mi amigo."

Juan



Opiniones

"La revista es un medio de expresión que permite a las familias más pobres decir con voz propia sus necesidades y preocupaciones por una vida digna".

Sulma Flores

Queremos saber lo que piensas

Escríbenos! Invitamos a todos nuestros lectores a escribir sus opiniones, sugerencias y comentarios sobre la publicación o el Movimiento en general a través de nuestro correo electrónico:

comunicacioncuartomundogt@gmail.com

y en nuestra página facebook:

Movimiento Cuarto Mundo Guatemala

¡Esperamos sus ideas!

Directorio

Publicado por el **MOVIMIENTO CUARTO MUNDO GUATEMALA**, asociado al Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo.

Casa Joseph Wresinski 9 Avenida 2-45, zona 12, Guatemala. **Apartado Postal: 1084 Telefax: 2471-5081**

Email: cmguatemala@cuartomundogt.org — www.cuartomundogt.org

Una experiencia en educación Mirantao, Brasil

Con nuestros dos hijos llegamos a Mirantao con una misión de presencia en la comunidad enfocada en apoyar a las maestras y otras iniciativas en el pueblo. La presencia para nosotros significa *ser parte* y hemos sido capaces de ser parte después de crear relaciones fuertes que nos permitieran entender “parte de qué” y cuál podría ser nuestro rol. No siempre fue fácil entender que esta etapa de descubrimiento nos iba llevar a caminos más claros adelante. Lo que escribimos aquí es fruto de nuestra observación a lo largo de casi 3 años.

Sólo hay un jardín para los pequeños y una escuela de primero a quinto grado en el pueblo. Nuestra presencia se centra fundamentalmente en la escuela “de los grandes” donde va nuestro hijo Francisco. Poco a poco ganamos la confianza de las maestras que nos veían como “colaboradores” para enfrentar los problemas de abandono del poder público. La secretaria de educación está a 40km del pueblo y la secretaria sólo viene al pueblo una vez al año. Para las maestras no es fácil y este aislamiento hace que tengan que asumir muchas responsabilidades. Ellas no son culpables de la situación precaria de la educación en el pueblo, sino son víctimas también. Acercarse a ellas con esta mirada permitió la confianza.

En el marco de una reunión con los padres, una madre, pudo decir claramente a las maestras: “no quiero que envíen tareas a mis niñas, pues ustedes saben que no sé leer y no les puedo enseñar”. Otra madre dijo “mis hijos están condenados a no aprender nada, como yo que estudié toda la vida en esta escuela y no aprendí nada”. Estas palabras nos hicieron ver que las madres se sentían humilladas en la relación con las maestras y estas asumían una posición autoritaria para defenderse. Sentimos también que envían a sus hijos a la escuela con la esperanza “de que no fueran como



ellos”, de que pudiesen “ser alguien en la vida”. De estas palabras entendimos que el conocimiento de cada una de estas madres no es valorado, ni siquiera por ellas mismas. Cuando insistíamos y les hacíamos ver que sí sabían muchas cosas, nos decían: “pero eso no sirve de nada”.

Pensamos entonces que era importante una cercanía mayor entre escuela y padres, entre escuela y comunidad e incluso una mayor participación de los niños en la propia escuela. Lo primero que propusimos fue abrir un diálogo con los niños para entender cómo ellos veían la escuela, el ejercicio les costó un poco. Tuvimos que entrar en lo lúdico y entonces empezaron a hablar, de manera muy respetuosa, sobre lo que cambiarían en la escuela. Lo primero era no tener tareas para casa, luego un club de ciencias, clases de informática, más tiempo para jugar... y ya no podían parar de hablar. Todos dieron su opinión y los demás escuchaban, reían, se ponían de acuerdo. Fue bastante interesante devolverles el rol de protagonistas de la escuela. Las maestras estaban sorprendidas con los niños. Después de este día, los niños nos preguntaban en la calle cuándo habría una nueva reunión, pues ya pensaban en nuevas cosas para decir.

La segunda cosa fue pensar en algo que valorara la cultura y las tradiciones del lugar. Fue así como nació el proyecto “Entre na Roda” (Entré en la rueda) en el que una vez al mes las clases serían afuera de las aulas y los maestros serían las personas del pueblo. Las profesoras se animaron tanto con la idea que propusieron que estos encuentros fueran una vez a la semana. Así, los viernes eran dedicados a aprender “de la vida”. Madres, padres y otros miembros de la comunidad apoyaron la idea.

(Continúa en la página 5)



Educación útil para todos: la Biblioteca de Calle como herramienta

En esta nota especial presentaremos parte del conocimiento producido durante el Seminario Regional “Educación útil para todos: La Biblioteca de Calle como herramienta”, desarrollado en la ciudad de Guatemala en noviembre de 2014.

El lunes 10

Se compartió sobre la Biblioteca de Calle en México D.F., cómo se desarrolla Tapori en Bolivia y el Club de Lectura en Escuintla, Guatemala.

El martes 11

El martes 11 se trabajó entorno a lo que se espera de la educación, una pregunta que guió las reflexiones fue ¿qué es una educación útil para todos? Los frutos del diálogo dieron lugar a las siguientes reflexiones:

 ¿Qué necesita aprender cada persona para ser actor de su propia vida?: Aceptarse; auto-valorarse; sentirte útil siendo un sujeto activo; desarrollar confianza; tener espacios que permitan la autonomía y la iniciativa; conocer la realidad que le rodea.

 ¿Cómo pueden niños, padres, comunidad y escuela reconocerse e integrarse de manera fecunda?: Tomar conciencia del rol particular de cada uno, asumiendo acciones que generan cambios; crear espacios de encuentro, buscando respetar la dignidad sin generar culpabilidades y/o miedos; empoderamiento; colaboración.

 ¿Cómo hacer una escuela fundada en la colaboración y la cooperación?: No premiar las calificaciones; crear informes del progreso de los alumnos y no calificaciones; apoyar la cooperación entre niños; que los maestros conozcan la realidad y el contexto en el que viven los alumnos; valorizar el conocimiento de todos; construir conocimiento juntos; favorecer las relaciones humanas y la amistad; ir al ritmo de quien tarda más en aprender.



Del miércoles 12 al viernes 14

Se trabajó sobre el tema “La Biblioteca de Calle como herramienta”, el diálogo y la reflexión giró alrededor de cómo realizar Bibliotecas de Calle de calidad. Tomando en cuenta aspectos como: la relación con los niños, sus padres y el resto de la comunidad; la formación y consolidación de un equipo de animadores y los criterios de evaluación de la acción, etc. De esta dinámica surgió lo siguiente:

La Biblioteca de Calle es un espacio donde se rompen esquemas escolares tradicionales (competencia, individualismo, calificaciones, vergüenza, etc.), es un espacio para favorecer la creatividad, la autonomía, la iniciativa y la alegría de aprender. Busca ir al encuentro de todos y todas las personas del barrio.

Respecto a los criterios de evaluación se clasificaron a través del análisis de cómo la Biblioteca de Calle favorece a:

La unidad en la comunidad

Como cuando niños o adultos se relacionan (se saludan entre ellos, son amables, etc.) fuera del tiempo de Biblioteca de Calle, o los niños que viven lejos los unos de los otros en la comunidad se hacen amigos.

B El crecimiento de la auto-valoración y la seguridad en una niña o en un niño

Muestra el interés de leer dentro y fuera de la biblioteca. Invita a otros niños que no participan.

C El gusto por la lectura en un niño o una niña

Pasa de leer libros con poco texto, a libros con más texto. Pide tomar prestado un libro durante la Biblioteca de Calle.

D El desarrollo de la capacidad lectora

Es capaz de leer de corrido una palabra, después una frase, un párrafo... ¡hasta llegan a ser capaces de leer en frente de todos!

E Avances en la escuela

Aumenta su asistencia a la escuela. Los maestros hablan de manera positiva del niño o niña.



Al finalizar el encuentro, todas las delegaciones (Brasil, Bolivia, Perú, México y Guatemala) volvieron a sus equipos y países a compartir lo vivido en estos días. Reflexiones transformadoras de paradigmas que constituyen un aporte singular para otros sectores de las poblaciones.

(viene de la página 3)

La primera persona en participar en el proyecto fue una abuela, Marcia, era muy buena haciendo huertos y decía que sus manos eran como milagrosas. Entonces Marcia sería la "maestra" del huerto. En paralelo, mientras un grupo estaba en el huerto, el otro estaba dibujando o escribiendo sobre lo que habían aprendido. Así trabajamos la noción de lo multidisciplinario en la pedagogía escolar.

La segunda experiencia fue con Mauricio un joven extraordinario. Empezó los encuentros de música a partir del ritmo y sabía que unos cinco niños tocaban percusión o guitarra. Mauricio invitó a los cinco "maestritos" a acompañarle enseñando música a los demás niños y profesoras. Daba gusto ver la dificultad de las maestras para tocar y los niños que pacientemente agarraban sus manos y les enseñaban.

Al final del año pasado, nos encontramos con la secretaria de educación para organizar una formación para las maestras que les permita poner en práctica las cosas que imaginan mejores para los niños y salir de esta cadena que es seguir el sistema que se impone. Tuvimos la suerte de encontrar a José Pacheco, un educador muy conocido, que actualmente nos ha ofrecido su colaboración para la formación de las maestras de la escuela de Mirantao y así poner en práctica su metodología en esta escuela.

Así caminamos con maestros, padres, niños y comunidad para encontrar una escuela que pueda contestar a estas preguntas, nacidas de nuestros primeros encuentros con los maestros: ¿Qué ciudadanos estamos formando?, ¿Qué libertad tienen para ser protagonistas de sus vidas? ¿Qué cambio podemos generar en la sociedad si seguimos reproduciendo la manera convencional de ver la educación que siempre excluyó a la mayoría?



Pararse a pensar

Joseph Wresinski, por pertenecer a una familia muy pobre, en su niñez sufrió de muchas dificultades en cuanto a la educación. Durante toda su vida buscó y luchó con ahínco el acceso a la cultura y a una educación de calidad para los niños mas excluidos y sus familias. A continuación presentamos algunas reflexiones del fundador del Movimiento ATD Cuarto Mundo.

Por: Sergio Lobos

“El compartir el saber, es el centro mismo del compromiso del Movimiento con el Cuarto Mundo, ya que por el saber pasa la liberación del pueblo de la miseria. Su pedagogía es la de la reciprocidad. [...]”

Saber es comprender quiénes somos, y lo que vivimos, para poder compartirlo con otros. Es vivir experiencias de las cuales salgamos orgullosos y no humillados. Es poder participar en lo que hace otro. Cada niño, cada joven quiere aprender, quiere saber trabajar, expresarse, llegar a ser la esperanza de su gente.

Si queremos verdaderamente ser liberadores, tenemos que conocer la experiencia de la vida de los más pobres, dejarles decir lo que opinan sobre tal o cual proyecto que les concierne. Si no corremos el riesgo de utilizar a los hombres en lugar de liberarlos. Dejar a toda una capa social en la incapacidad de dominar sus ideas y las de los otros, es la injusticia más grande que se le puede hacer.

Siempre y cuando los pobres vivan fuera de nuestro pensamiento, siempre y cuando las ciencias humanas no hayan aportado un conocimiento real y universal basado en la experiencia de la miseria, el mundo se construirá sin ellos”. En “Compartiendo el saber del mundo”.

“Los medios son simples, pero hay que usarlos de forma convincente y públicamente: bibliotecas de calle, ejes culturales, clubs de lectura y escritura, clubs del saber, casas de los Derechos Humanos, lugares de todo tipo que favorezcan el ejercicio del pensamiento común, la palabra pública, el intercambio de conocimientos. Es preciso descartar toda idea de rebuscar un saber sin reciprocidad: los trabajadores, las familias del Cuarto Mundo no nos enseñarán ni aprenderán de nosotros si no es mediante un intercambio en el que



Joseph Wresinski. Herblay, Francia, 1987

cada cual avance gracias a los otros. Cualquier otra igualdad es ficticia y ahí no se puede enganñar a los subproletarios”.

“La miseria destruye al hombre, pero también le enseña que tiene la obligación de destruirla. La miseria nos recuerda a nosotros también, que es nuestro deber unirnos a esta aventura, en nombre de los Derechos Humanos. Porque construir la libertad con los más pobres es una aventura. Y liberar las inteligencias, la imaginación y la creatividad de las familias cuya cultura hemos truncado, también es un combate a favor de los Derechos Humanos”. En “La cultura que, compartida, libera” París, el 16 de marzo de 1987.

Otros textos en:
<http://www.joseph-wresinski.org/Joseph-Wresinski.html>

“En este país pequeño, todo queda lejos, la comida, las letras, la ropa...”

Umberto Ak'abal

Tapori



Cuarto Mundo en el Mundo

TAPORI es **una corriente de amistad** entre niños y niñas de todos los medios sociales a través del mundo, que se comprometen allí donde están para que todos los niños tengan las mismas oportunidades. Esto es lo que los niños dicen de Tapori:

"Gracias a TAPORI, los niños se conocen, incluso sin hablar el mismo idioma."
"TAPORI es como un amigo o una amiga."
"TAPORI ayuda a los niños a decir cosas importantes."
"Ahora que conozco TAPORI, veo que tengo mucha suerte de tener todo lo que tengo."

¿Cómo nació TAPORI?

Tapori nació en el año 1967, en un barrio de chabolas cerca de París, en Francia. Joseph Wresinski, fundador del Movimiento Internacional ATD Cuarto Mundo, vivía allí. Donde también vivían cientos de familias alojadas en casuchas hechas de láminas metálicas. Bouboule era uno de los niños del lugar.

Una mañana, Bouboule colocó sobre el borde de la ventana de Francine, una jaulita y dentro había una paloma. "Toma, es para ti." le dijo entregándosela. "Tenía dos, las ratas ya se comieron una. Esta noche atacaron a esta. Mira, tiene la cola toda desplumada. Yo no quiero que se muera. En tu oficina no hay ratas, entonces te la doy". Y se fue corriendo, ocultando su inmensa tristeza. Con el corazón adolorido, Francine pensaba: "Se separó de su tesoro, su paloma, para salvarla. ¡Pobre Bouboule! Aquí los niños ni siquiera pueden conservar aquello que más aman. ¡Qué injusticia!"

Esa misma tarde Francine, quien trabajaba con Joseph en este barrio, participó en un programa de televisión que intenta crear lazos de solidaridad entre los niños. Entonces decidió contar la historia de la paloma, la historia de Bouboule y después hizo un llamado. Miles de niños vieron el programa, escucharon el llamado y enviaron un peso o más. Otros, más allá del dinero, ofrecieron su amistad. No se podía contestar a cada niño individualmente. Entonces Joseph Wresinski escribió una carta para todos, que se imprimió a más de mil ejemplares. Cada niño recibió una.



Y desde entonces cada mes, Joseph escribió a los niños. Les proponía que lean la carta entre dos o tres, que piensen juntos, que contesten. Cada vez, la carta comprendía una propuesta de actividad.

Esta carta se convirtió en, lo que es ahora, la carta de Tapori.



Tapori existe hoy en más de 30 países. Y ¿por qué no en tu ciudad? Y cuenta también con su propia página web: tapori.org (que está siendo actualizada)

Hoy la carta de Tapori existe en 3 idiomas. La secretaria hispanohablante de Tapori está en la Paz-Bolivia. Para inscribirte o contactarnos, aquí el link: www.tapori.org/site/Escribe-a-Tapori.html

¿Qué es la carta de TAPORI?

Esta publicación bimensual da noticias de otros niños del mundo que participan de esta corriente de amistad o que escriben a la secretaria de Tapori. Habla de la vida de niños y niñas cuyas familias resisten la pobreza, propone caminos para actuar y cuenta cómo los niños se esfuerzan para inventar una manera de vivir la amistad y la solidaridad que no deje a nadie de lado.

Joseph decía **"... lo peor, cuando uno es pobre, es estar solo, sin amigos, rechazado y despreciado. Uno llega a pensar que no es un niño como los demás... La amistad es lo más importante para dar."**



Pamela Mazariegos, creció en un pueblo del sur occidente de Guatemala, vino a la Capital para estudiar Farmacia en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Actualmente trabaja en análisis químico de fármacos. Su inquietud por los temas culturales, como la cultura a través de los libros, la llevaron a involucrarse con la Biblioteca de Calle. Después de algunos años de compromiso en esta actividad, ha podido descubrir que el acceso a la cultura va de la mano con la lucha contra la miseria, "mi visión del mundo ha cambiado sustancialmente", nos compartió. Les dejamos con la entrevista que le realizamos.

¿Qué te motivo a participar en este encuentro?

El nombre "Educación útil para todos", apela a la idea de que la Biblioteca de Calle es un espacio de encuentro, de cultura, de saberes, y que el conjunto de todo esto es educación, es decir aquello que muchas veces no se considera educación en el sentido clásico, lo es y además útil. Eso crea expectativas y motiva mucho. También descubrir las experiencias de otros equipos de animadores de Latinoamérica, sabemos que la biblioteca se lleva a cabo en muchos lugares del mundo, motiva.

¿Qué aprendiste?

Aprendí que la BDC también tiene un objetivo al nivel de la amistad, la creatividad, saberes que muchas veces no se encuentran o son desvalorizados en los espacios formales de educación. El encuentro me hizo comprender que la biblioteca no actúa aislada sino se retroalimenta de los diferentes escenarios que vive una comunidad, (escuela, familias, etc.). Si es posible debemos procurar que sea un puente de unión, y de comprensión. También la apertura, el conocimiento y los valores que traen en sí mismo los libros pueden fortalecer comunidades. Si estamos unidos es más fácil resistir y liberarnos de la terrible miseria.

La lectura, tiene la capacidad de dotar de criterio a una persona en cualquier nivel, a través de la lectura podemos estar en muchas vidas, he ir más allá de la propia vida, esto en sí mismo es una experiencia riquísima para los niños. Entonces hoy la promoción de la cultura (libros) se presenta y se re-afirma como el gran instrumento de rechazo a la miseria. Una de las cosas más importantes para mí fue encontrar claridad, el en-

cuentro me doto de palabras. Las palabras dan un sentido más traslucido y por tanto dirección a la experiencia de un animador de Biblioteca de Calle.

¿Qué cosas cambiaron en tu modo de hacer Bibliotecas de Calle?

Planificamos la biblioteca para que sea no solo una experiencia bonita, sino lo más útil posible. Por dar un ejemplo más concreto: decidimos hacer actividades que ejercitaran más la creatividad, imaginación y cooperación de los niños, dejando atrás las fotocopias de dibujos para colorear. De esta manera el niño puede imaginar y proponer a través de sus propias ilustraciones su mirada, sus opiniones, etc.

¿Qué quieres decir a un padre que se preocupa por la educación de sus hijos?

El apoyo de los padres con palabras de aliento y respaldo, el acompañamiento que hacen con los maestros y en las diferentes actividades educativas (BDC por ejemplo) son fundamentales. Aunque muchos padres lo hacen es probable que no se reconozca la importancia de su involucramiento.

¿Qué quieres decir a un joven que quiere acercarse a una Biblioteca de Calle?

Esta acción puede enriquecer su vida, y su mirada del mundo de maneras sorprendentes, de formas que no imagina, que tampoco es posible imaginar para mí, pues cada quien va adquiriendo un sentido propio, viendo cosas distintas, y adquiriendo saberes de la propia experiencia e intercambio, con los niños y con las familias. Y añadir que todos tenemos cosas que aportar, todos podemos encontrar un lugar en la biblioteca.

Si quieres colaborar con el Movimiento hay muchas formas de apoyar puedes contactarnos al correo electrónico cmguatemala@cuartomundogt.org o al 2471-5081. También puedes ayudar realizando una donación.



Búscanos en
Facebook:
Movimiento Cuarto
Mundo Guatemala

Visítanos en

www.cuartomundogt.org